СОДЕРЖАНИЕ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** |  **Наименование разделов** | **Страница** |
| **I** | **Целевой раздел** | 3 |
| 1.1 | Пояснительная записка | 3 |
| 1.2. | Цели и задачи реализации Программы | 4 |
| 1.3. | Принципы и подходы к формированию Программы | 7 |
| 1.4.  | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики | 8 |
| 1.5 |  Планируемые результаты освоения Программы | 9 |
| **2.** | **Содержательный раздел** | 13 |
| 2.1 | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка представленными в пяти образовательных областях | 13 |
| 2.1.1 | Социально коммуникативное развитие | 13 |
| 2.1.2. | Познавательное развитие | 23 |
| 2.1.3. | Речевое развитие | 33 |
| 2.1.4. | Художественно-эстетическое развитие | 49 |
| 2.1.5. | Физическое развитие | 62 |
| 2.2. | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы | 83 |
| 2.3. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 86 |
| 2.4. | Способы и направления поддержки детской инициативы | 89 |
| 2.5.  | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 85 |
| **3.** | **Организационный раздел** | 91 |
| 3.1. | Материально-технические условия реализации Программы | 97 |
| 3.2. | Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания. | 97 |
| 3.3. | Организация режима дня | 101 |
| 3.4 | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. | 104 |
| 3.5 | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. | 106 |
| **4.** | **Дополнительный раздел**  | 112 |
| 4.1 | Краткая презентация Программы | 112 |

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1 Пояснительная записка**

 Рабочая Программа для детей первой младшей группы (с 2 до 3 лет) Билингвального детского сада «Bambini» г. Барнаула (далее – Программа) является документом, на основании которого группа осуществляет свою непосредственную деятельность.

Детский сад «Bambini» находится по адресу г. Барнаул, Павловский тракт, 221, телефон: (3852) 396-055. Адрес сайта [www.bambini22.ru](http://www.bambini22.ru), e-mail: bambini22@inbox.ru.

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ
2. Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования РФ №1155 от 17.10.2013 г.;
3. Письмом Министерства образования РФ от 14.03.2000 № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения».
4. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26, (далее – СанПиН).
5. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).
6. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".
7. Положением о лицензировании образовательной деятельности, утвержденным постановлением Правительства РФ от 31.03.2009. № 2777.

Рабочая Программа первой младшей группы Билингвального детского сада «Bambini» г. Барнаула разработана с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

### Программа для всех участников образовательного процесса:

* Определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности всех педагогов;
* Способствует накоплению спонтанного опыта детей в организованной обобщенной предметной среде; в специально продуманной и мотивированной самостоятельной деятельности; в реальном и опосредованном обучении
* Обеспечивает реализацию права родителей на информацию об образовательных услугах, право на выбор образовательных услуг и право на гарантию качества получаемых услуг.

Программа определяет обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений для детей от 2 до 3 лет.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей

#### Программа может корректироваться в связи с изменениями:

* нормативно-правовой базы детского сада,
* образовательного запроса родителей,
* видовой структуры групп,
* выходом примерных основных образовательных программ.
	1. **Цели и задачи реализации Программы**

##  Цель Программы – создание условий для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала, всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка и его позитивной социализации, радостного и содержательного проживания детьми периода дошкольного детства.

##### Данная цель реализуется через решение следующих задач:

##### - Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

##### - Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, национальности, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

##### - Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.

##### - Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

##### - Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

##### - Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

##### Обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

### - Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

### - Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### -Приобщение дошкольников к культурному пространству Барнаула (Алтайского края).

## Программа направлена на:

-создание условий развития детей, открывающих возможности для их позитивной социализации, их личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующих возрасту видов деятельности;

-создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

 Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей по следующим направлениям:

* социально-коммуникативное
* познавательное
* речевое
* художественно-эстетическое
* физическое

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений (региональный компонент*)* **Цель** – направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

Региональный компонент планируется в соответствии ФГОС ДО и реализуется посредством интеграции в общую структуру Программы. Осуществляется в разных областях образовательной деятельности: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

*Национально-региональный компонент Программы предусматривает:*

* ознакомление детей с устно-поэтическим творчеством Алтайского народа;
* ознакомление детей с изобразительным и декоративно-прикладным искусством народов Алтая;
* ознакомление детей с историко-географическими и природоведческими особенностями края;
* знакомство со знаменитыми земляками, которые внесли определенный вклад в строительство, развитие города и края;
* знакомство детей с геральдикой и символикой края, элементарными сведениями о государственной власти;
* проведение традиционных праздников.

Национально-региональный компонент отражает образовательное пространство, которое обозначается понятием Алтайский край. Содержание и объем регионального компонента определяются природно-экологическим, географо-демографическим, этническим, социально-экономическим и историко-культурным своеобразием региона, включаются как обязательный минимум в содержание занятий общегосударственного значения.

Демографическая ситуация в крае существенно отличается от средней по России и по группе регионов со схожими географическими и социально-экономическими условиями.

*Национально-культурные особенности.* Алтайский край имеет ярко выраженные территориальные, культурно-исторические, национальные особенности, что учитывается педагогами в образовательном процессе. Такой подход является одним из направлений в формировании у детей знаний о природе, истории и культуры народов Алтая, так как оказывает влияние на формирование личности, способствует развитию уважения и любви к родному краю, воспитанию национальной и этнокультурной толерантности.

Национальные культуры составляют основу культуры человечества. Приобщая детей к живительному источнику истории, традиций, обычаев своего народа и культуры других народов Алтая, Программа вводит дошкольников в мир общечеловеческих ценностей.

Важным моментом при знакомстве с национальными особенностями края является посещение краеведческого музея, выставок, экскурсии по городу. Уточняя знания детей о национальных особенностях края, в дошкольном учреждении актуально.

*Реализация регионального компонента осуществляется в рамках:*

* непосредственно-образовательной деятельности;
* проектной деятельности;
* организации взаимодействия всех специалистов дошкольных групп;
* организации взаимодействия с родителями воспитанников;
* организации взаимодействия с социумом;
* смотры-конкурсы, выставки, фестивали;
* организации праздников и досугов.

*Климатические особенности.* Климатические условия Алтайского края имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней, низкая температура, резкие перепады атмосферного давления, длительное пребывание при искусственном освещении, высокая влажность воздуха, сильные и частые ветра, длительная и холодная зима с очень низкими температурами, дождливое и недостаточно теплое лето. Исходя из этого, в образовательный процесс дошкольных групп включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

В зимний период согласно требованиям СанПиН, в связи с ограничениями по температурному режиму создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организовывается на открытом воздухе.

**1.3.Принципы и подходы к формированию Программы**

В Программе выделены основные принципы в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

* полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
* построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок, активный в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
* сотрудничество дошкольного учреждения с семьей;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* учет этнокультурной ситуации развития детей.

В Программе выделены следующие *методологические подходы*:

* *Культурно-исторический* *подход* определяет развитие ребенка как «процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях»
* *Личностный подход* исходит из положения, что в основе развития лежит прежде всего эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности поведения. Поступательное развитие главным образом происходит за счет личностного. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность определяется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.
* *Деятельностный подход* рассматривает деятельность, наравне с обучением, как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают ее новые виды, развиваются (перестраиваются) психические процессы и появляются личностные новообразования.

**1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

 Возрастные особенности детей от 2 до 3 лет ( младшая группа)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой- либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.5 Планируемые результаты освоения Программы

Результаты освоения Программы, представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, на этапе завершения уровня дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте**:**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;

- эмоционально вовлечен в действие с игрушками и другими предметами, стремиться проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использовать специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов и умеет пользоваться ими;

- владеет простейшими навыками самообслуживания; стремиться проявить самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общении; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает название окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движении и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

|  |  |
| --- | --- |
| **Целевые ориентиры** | **Динамика освоения целевых ориентиров** |
| 1**.** Развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). | Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями.Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.Самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания.Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции. |
| 2.Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; | Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых),проявляет интерес к игровым действиям сверстников.Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях.Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование).С интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации. |
| 3.Обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный  отклик на различные произведения культуры и искусства; | Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности.Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно- художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения).Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх –драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные).Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии. |
| 4**.** Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в  движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; | Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе расска­зать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта.Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |
| 5**.** Использует специфические, культурно фиксированные  предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.)  и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; | Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элемен­тарные правила поведения во время еды, умывания.Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их.Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокой­ной ночи» (в семье, в группе).Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности. |
| 6**.** Владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; | Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по назва­нию, цвету, размеру.Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»...).Выполняет простейшие поручения взрослого.Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.  |
| 7**.** Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; | У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осущест­вления различных видов детской деятельности.**«Познавательное развитие»**Формирование элементарных математических представлений.Может образовать группу из однородных предметов.Различает один и много предметов.Различает большие и маленькие предметы, называет их размер.Узнает шар и куб. Различает и называет пред­меты ближайшего окружения.Называет имена членов своей семьи и воспитателей.Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях. |

#

# 2.Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

**2.1.1. Социально – коммуникативное развитие**

 направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Задачи области:**

* развитие игровой деятельности детей;
* приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
* формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу».

*Развитие игровой деятельности*

**Сюжетно-ролевые игры.**

Формировать умение проявлять интерес к игровым действиям сверстников. Помогать играть рядом, не мешая друг другу. Развивать умение играть вместе со сверстниками.

Формировать умение выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

**Подвижные игры.**

Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

**Театрализованные игры.**

Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт, расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

**Дидактические игры.**

Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (крут, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало? » и т. п.) ; слуховой дифференциации («Что звучит? » и т. п.) ; тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий —тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.)

***Приобщение к элементарным общепринятым нормам*** ***и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми***

Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего ему сочувствие. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Продолжать формировать умение здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.

***Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу***

**Образ Я.** Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Закреплять умение называть свое имя.

**Семья.** Развивать умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Родная страна. Напоминать детям название города (поселка, в котором они живут).

*Самообслуживание, развитие элементарной трудовой деятельности*

*Задачи:*

* Обучать детей порядку одевания и раздевания; формировать умение складывать в определенном порядке снятую одежду. Приучать к опрятности. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий.
* Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам
* Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Развивать умение совместно со взрослым и под его контролем перед едой ставить хлебницы (без хлеба) и салфетки.

* Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека
* Воспитывать интерес к труду взрослых. Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым.
* В помещении и на участке привлекать внимание детей к тому, как взрослый ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит).
* Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т. д.)

**Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности**

Знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать и не брать предметы и угощение у незнакомых людей и т. д.

Объяснять детям, что нельзя брать в рот несъедобные предметы, никакие предметы нельзя засовывать в ухо или в нос — это опасно!

Учить детей правилам безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.

С помощью художественных и фольклорных произведений знакомить с правилами безопасного для человека и окружающего мира поведения.

О правилах безопасности дорожного движения. Дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили ездят по дороге (проезжей части); светофор регулирует движение транспорта и пешеходов; на красный свет светофора нужно стоять, на зеленый—двигаться; переходить улицу можно только со взрослым, крепко держась за руку.

Рассказать детям, что по дороге ездят различные автомобили. Ведет автомобиль водитель. В автобусах люди едут на работу, в магазин, в детский сад.

Объяснять элементарные правила поведения детей в автобусе (в автобусе дети могут ездить только со взрослыми; разговаривать нужно спокойно не мешая другим; слушаться взрослых и т. д.).

Читать детям рассказы, стихи, сказки по теме «Дорожное движение».

**Формирование предпосылок экологического сознания**

**Задачи:**

Формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых.

Объяснять детям, что рвать любые растения и есть их нельзя.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Задачи** |
| **Сентябрь** | «Детский сад» | ЗОЖ «Режим дня»Дать детям понятие «режим дня», рассказать о его значении для здоровья детей. Развивать умение рассуждать, делать умозаключения.ОБЖ«Поведение в детском саду»Воспитывать привычку безопасного поведения в детском саду. Закрепить основные правила поведения детей в группе и на участке детского сада. |
| **Октябрь** | «Сад. Фрукты»«Одежда»«Времена года»«Огород. Овощи» | ЗОЖВвести понятия: «витамины», «микробы»; рассказать, как предупредить болезни и что нужно делать, если заболел. Закреплять знания о пользе витаминов, выяснить где они содержатся.ОБЖРассказать детям о ядовитых грибах и растениях. Закрепить знания правил поведения в лесу, которые человек обязан соблюдать. Обогащать активный словарь: ядовитый, поганки, грибы.ЗОЖ«Оденем куклу на прогулку»Закреплять обобщающее понятие «одежда»; формировать гендерную принадлежность; учить правильно (по сезону) подбирать одежду на прогулку для куклы.ОБЖ«В жару» Дать понятия «солнечный ожог», «солнечный удар». Объяснить, что одежда помогает защитить людей от жары. Познакомить с элементарными правилами поведения в жаркое время года.ЗОЖ«Летом и зимой мы гуляем с детворой…»Познакомить с правилами безопасного поведения на прогулке: не толкаться, не подходить близко к качелям, если на них качаются, быть внимательнее играя в песочнице, нельзя тянуть грязные пальцы в рот. Учить бережно относиться к своему здоровью.ОБЖ«Пешеходный переход»Закреплять знание правил дорожного движения, их значимость. Познакомить с дорожным знаком «Пешеходный переход».ЗОЖ«Когда болит животик»Рассказать детям о причинах боли в животе. Закрепить правило «чистых рук». Познакомить с первыми действиями при поносе – много пить воды.ОБЖ«Дорожные знаки»Закреплять знания о назначении дорожного знака. Формировать понятие, что движение машин по дороге бывает односторонним и двусторонним. |
| **Ноябрь** | «Наш город»«Перелётные птицы»«Игрушки»«Моя семья» | ЗОЖ«Я здоровье берегу…»Формировать понятие «здоровье» в широком смысле слова. Расширять словарный запас: «микробы», «инфекции», «закаливание». ОБЖ«Знакомство с улицей города».Расширять представления об улицах города. Дополнять представления новыми сведениями: дома имеют разное назначение, у каждого дома свой номер.ЗОЖРазучивать комплекса физических упражнений «Королевство птиц» с целью профилактики нарушений со стороны опорно-двигательной системы.ОБЖ«Домик у дороги»Закрепить знания о назначении светофора на дороге и всех его цветов в отдельности. Расширять представления о назначении дорожных знаков.ЗОЖ«Лекарство от одиночества»Познакомить с понятием «дружба», «друзья». Воспитывать чувство сплоченности, взаимовыручки. Поддерживать психологическое здоровье детей.ОБЖ«Порошки не игрушки, таблетки не конфетки». Формировать привычку безопасного поведения дома. Объяснить детям, что все лекарства принимаются только под руководством взрослого, к ним нужно относиться с осторожностью.ЗОЖ«Если хочешь быть здоров…»Закреплять понятие «здоровье». Упражнять, что значит быть здоровым, как беречь своё здоровье. Обогащать активный словарь детей: «закаливание», «зарядка».ОБЖ«Бытовые приборы и ребёнок»Закреплять основные правила безопасного поведения в быту: самостоятельно не включать электроприборы, не поливать их водой; не трогать руками провода. Объяснить, что без присмотра взрослых нельзя использовать колющие и режущие предметы. |
| **Декабрь** | «Зима»«Зимующие птицы»«Деревья»«Новогодний праздник» | ЗОЖ«Если ты заболел» Объяснить детям, как важно следить за состоянием своего здоровья. Добиваться, чтобы дети в случае необходимости обращались к взрослым за помощью.ОБЖ«Осторожно - гололёд!!!» Объяснить детям о том, чем опасен гололед. Воспитывать привычку безопасного поведения. Учить видеть моменты неоправданного риска в повседневности.ЗОЖ«Чтоб смеялся роток, чтоб кусался зубок…»Объяснить детям, зачем нужно чистить зубы два раза в день. Учить детей бережно относиться к своему здоровью. Формировать у детей привычку к здоровому образу жизни.ОБЖ«Бродячие кусачие» Объяснить детям, что можно и чего нельзя делать при контактах с животными. Воспитывать в детях привычку безопасного поведения, учить их видеть моменты неоправданного риска в повседневности.ЗОЖ«Прогулка для здоровья»Рассказать детям о значении прогулки для здоровья, о пользе физической активности. Формировать привычку к здоровому образу жизни.ОБЖ«Если ты заблудился в лесу»Знакомить детей с различными чрезвычайными ситуациями и поведением в них. Воспитывать уверенность в своих силах, привычку безопасного поведения.ЗОЖ«Если стало плохо нам…»Знакомить детей с работой медицинских учреждений, расширять и уточнять представления о разных видах медицинской деятельности. Учить бережно относиться к своему здоровью.ОБЖ«Игры у новогодней ёлки»Повторить правила пользования электроприборами. Объяснить, что может случиться, если не соблюдать правил безопасного поведения в быту. Формировать сознательное отношение к своей безопасности. |
| **Январь** | «Домашние животные и их детёныши»«Дикие животные и их детеныши» | ЗОЖ«Как гулять детворе зимой во дворе!?»Учить детей бережно относиться к своему здоровью. Рассказать о правилах одевания в разное временем года. Пополнять активный словарный запас: «насморк», «лечение».ОБЖ«В дверь звонок? Смотри в глазок!»Учить детей узнавать ситуации, которые могут быть опасны, правилам поведения в таких ситуациях. Формировать у детей положительное отношение к правилам безопасного поведения.ЗОЖ«Как умываются животные»Познакомить с повадками диких животных, определить отличие человека от животных. Развивать у детей наблюдательность. Пропагандировать здоровый образ жизни.ОБЖ«Коварные сосульки»Формировать сознательное и бережное отношение к своей безопасности. Обогащать словарный запас детей: «тяжесть», «травма».  |
| **Февраль** | «Продукты питания и посуда»«Профессии»«День защитника Отечества»«Зима (обобщение)» | ЗОЖ«Берегись – не подавись»Закреплять правила поведения детей за столом. Объяснить детям, почему нельзя разговаривать во время приёма пищи. Формировать привычки здорового образа жизни.ОБЖ«Техника безопасности при пользовании столовыми приборами»Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения в быту; рассказать о том, какие правила использования столовых приборов существуют. Воспитывать привычку безопасного поведения. ЗОЖ«Если стало плохо нам – На прием идем к врачам»Закреплять знания детей о работе врача. Воспитывать уважение к труду взрослых. Обогащение словарного запаса: «поликлиника», «регистратура», «медицинская карточка».ОБЖ«Правила поведения в транспорте»Закреплять знания детей о работе водителя, умение вести себя правильно в общественном транспорте .Развивать умение самостоятельно пользоваться полученными знаниями.ЗОЖ«Что сотворить, чтобы кровь «затворить»Сформулировать правила, которые нужно соблюдать, чтобы уберечься от травм. Познакомить с тем, какую первую помощь нужно оказать поранившемуся. Учить обращаться за помощью к взрослому, не оставлять без внимания даже небольшие травмы.ОБЖ«Водители и пешеходы»Развивать навык ориентировки в окружающем пространстве. Учить использовать свои знания правил дорожного движения на практике. Закреплять умение наблюдать за движением транспорта по дороге.ЗОЖ«Твой режим дня»Продолжать знакомить с понятием «режим дня». Рассказать о последовательности действий детей в течение дня. Закреплять временные представления.ОБЖ«Если ты потерялся»Объяснить детям порядок действий в том случае, если они потерялись. Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с правилами безопасного поведения на улицах города. |
| **Март** | «Весна»«Мамин день»«Транспорт. ПДД»«Перелетные птицы» | ЗОЖ«Закаляйся, если хочешь быть здоров»Рассказать детям о пользе выполнения закаливающих процедур, правилах выполнения. Формировать мотивы для необходимости сохранения своего здоровья и его укрепления.ОБЖ«Не бойся звать на помощь»Учить детей узнавать ситуации, которые могут быть опасны. Воспитывать навыки правильного поведения в данных ситуациях, не бояться звать на помощь.ЗОЖ«Уроки Айболита»Закреплять знания детей о пользе витаминов и закаливания, понятие «микробы». Продолжать знакомить с работой врачей. Учить бережно относиться к своему здоровью.ОБЖ«Что такое ДТП?»Рассказать детям, что такое ДТП. Объяснить, что для того чтоб водить машину нужно быть очень внимательным и ответственным. Обогащать словарный запас детей: «обязанность», «дисциплина», «штраф». ЗОЖ«Уроки Айболита»Дать детям понять, что многие болезни не возникают из ничего (ими заражаются). Сформулировать правила, которые нужно соблюдать, чтобы уберечься от инфекций.ОБЖ«Пешеходы и водители»Формировать знания о труде водителей. Продолжать работу по расширению представлений о различных видах транспорта и особенностях их передвижения.ЗОЖ«Сам не справишься с бедой – вызывай врача домой »Продолжать знакомить детей с профессией врача. Расширять представления о разных видах медицинской деятельности. Объяснить, что врач может прийти по вызову на дом, если ребенок плохо себя чувствует.ОБЖ«Домик у дороги»Продолжать знакомить детей со светофором, его назначением на дороге. Расширять представления о назначении дорожных знаков. Рассказать, что светофор может заменить регулировщик. |
| **Апрель** | «Мебель»«Космос»«Рыбы» | ЗОЖ«Если хочешь быть здоров…»Продолжать закреплять понятие «здоровье». Упражнять, что значит быть здоровым, как беречь своё здоровье. Обогащать активный словарь детей: «закаливание», «зарядка», «режим дня».ОБЖ«Мы играем дома»Продолжать воспитывать привычку безопасного поведения в быту. Объяснить детям, что играя не стоит забывать о своей безопасности (не залезать на шкафы, не прыгать со стульев ит.д.).ЗОЖ«Здоров как космонавт!»Знакомить детей с профессией космонавта. Рассказать о требованиях предъявляемых к здоровью космонавта. Объяснить, что значит выражение «здоров как космонавт». Воспитывать привычки здорового образа жизни.ОБЖ«Опасные высоты»Учить детей видеть моменты неоправданного риска в повседневной жизни. Воспитывать привычку безопасного поведения. ЗОЖ«Я здоровье берегу – сам себе я помогу»Продолжать знакомить детей с понятием «здоровье» как ценность, о которой необходимо постоянно заботиться. Закреплять знания детей о пользе зарядки и закаливания.ОБЖ«Опасности на воде»Познакомить детей с правилами безопасного поведения на водоёме. Знакомить детей с различными чрезвычайными ситуациями и правилами поведения в них. Развивать сознательное отношение к своей безопасности |
| **Май** | «День Победы»«Первые цветы»«Насекомые» | ЗОЖ«Лекарство от одиночества»Продолжать знакомить с понятием «дружба», «друзья». Воспитывать чувство сплоченности, взаимовыручки. Поддерживать психологическое здоровье детей.ОБЖ«Если ты потерялся»Познакомить детей с правилами поведения в ситуации, если ребенок потерялся. Воспитывать навыки правильного поведения в экстремальных ситуациях, умения избегать их. Пополнять словарный запас: «паника», «помощь».ЗОЖ«Лекарственные растения»Объяснить детям, что значит «лекарственные» растения. Рассказать о пользе таких растений. Напомнить о правилах поведения в парковой и лесной зоне.ОБЖ«Если ты заблудился в лесу»Закрепить знания правил поведения в лесу, которые человек обязан соблюдать. Объяснить, что в лес люди приходят «в гости». Рассказать, что нужно делать, если заблудился в лесу. Обогащать активный словарь: ядовитый, поганки, грибы.ЗОЖ«Здравствуй, милая пчела»Воспитывать у детей бережное отношение к живой природе. Познакомить с правилами оказания первой помощи при укусах насекомых. Учить бережно относиться к своему здоровью.ОБЖ«В лесу»Дать детям знания о правилах поведения при встрече с разными насекомыми. Воспитывать интерес и бережное отношение к ним.  |

**2.1.2. Познавательное развитие**

Область предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
*Задачи:*

* развития у детей познавательных интересов;
* интеллектуального развития;
* развитие познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности;
* формирование элементарных математических представлений;
* формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

**Сенсорное развитие**

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.

Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т. д.

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч).

Формировать умение называть свойства предметов.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.

Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр, с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Развивать умение детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Предлагать использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать игрушки на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Предлагать совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

**Формирование элементарных математических представлений**

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Формировать умение различать количество предметов: много — один (один - много).

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.)

**Форма.** Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

**Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Учить находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты.

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

***Формирование целостной картины мира, расширение кругозора***

***Предметное и социальное окружение***

Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель.

Формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы разные шапки, варежки, обувь и т. п., подбирать предметы по тождеству найди такой же, подбери пару, группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

**Ознакомление с природой**

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных кошку, собаку, корову, курицу и т. д.) и их детенышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и т. д.): называть их.

Наблюдать за птицами и насекомыми на участке (бабочка и божья коровка, за рыбками в аквариуме. Приучать детей подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь), фрукты (яблоко, груша и т. д.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

**Сезонные наблюдения**

**Осень.** Формировать элементарные представления об осенних изменениях в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья; о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

**Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег, лед, скользко, можно упасть. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

**Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

**Лето.** Наблюдать с детьми природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема блока | Тема НОД | Цели и задачи | Используемая литература |
| «Наша группа» | «В гости к детям.Построим башенку для деток» | Познакомить детей с элементарной этикой приветствия, развивать коммуникативные способности по отношению ко взрослым и сверстникам, учить строить несложную постройку, путем накладывания одной детали на другую, познакомить с деталью –кубик; развивать умение обыгрывать постройку, воспитывать интерес к строительному материалу, воспитывать навык культурного общения. | Н.А.Карпухина «конспекты занятий в 1-й мл. группе д/сада» с.10 з. 1Лиштван«Конструирование» с.31 |
| «Наши игрушки» | «Игрушки для Миши и Мишутки. Построим кроватку для мишутки» | Побуждать детей подбирать картинки (по словесному указанию), на основании величины изображенного предмета, называть изображение, понимать сочетания слов, указывающих на величину изображенного предмета; развивать функцию обобщения в мышлении; продолжать учить различать ди двух видов (кубик-кирпичик); упражнять в одновременном действии с деталями двух видов; закреплять приемы прикладывания деталей; воспитывать умение внимательно слушать и следить за действиями воспитателей, дружеские отношения и заботу к ближним; | Карпухина с.40 з. 32Лиштван с. 34 |
| «Труд помощника воспитателя» | «Кукла Катя и ее комната. Стульчик для Кати» | Расширять представления детей о предметах мебели их назначении (функциональном использовании); побуждать умение находить изображения знакомых предметов соотнося их с реальными (игрушками) объектами; называть доступными речевыми средствами, учить строить несложные постройки путем накладывания одной детали на другую; продолжать учить различать и называть кубик и кирпичик; вызвать у детей интерес к строительному материалу, воспитывать культуру общения, умение играть и действовать рядом не мешая друг другу. | Карпухина с.40 з. 32Лиштван с. 34 |
| «Мои друзья» | «Кто в домике живет? Домик для птичек» | Побуждать находить и показывать игрушки по названию; понимать и выполнять элементарные инструкции, обусловленные ситуацией; соотносить реальные объекты со стихами; понимать и повторять звукоподражания (ав-ав, уа-уа, пи-пи); учить детей строить домик и играть с ним; вызвать желание помочь птицам; продолжать знакомить с названиями деталей строителя, основными цветами; вызывать интерес к конструированию; воспитывать коммуникативные взаимоотношения со сверстниками. | Карпухина с. 23 з. 17Лиштван с. 31 |
| «Мы знакомимся» | «Двухместная матрешка. Кресло для матрешки» | Формировать представления о величине (большая, маленькая), научить открывать и закрывать матрешку. Учить делать кресло из кирпичиков, слушать и понимать объяснение воспитателя. Закрепить навыки называния основных цветов. Расширять активный словарь (большая, маленькая, вверх, вниз, платочек, фартук, кирпичик, широкая сторона, узкая сторона). Побуждать детей к общению. Воспитывать интерес и наблюдательность  | Бондаренко с.148 |
| «Осень золотая» | «Волшебная коробка (листочки). Башня» | Формировать навык соотнесения цвета предметов и формы между собой для решения практических задач. Учить строить башню синего цвета из кубиков, действуя по примеру воспитателя. Развивать зрительную активность и внимательность в д/игре «Осенние листочки», глазомер. Активизировать словарь (кубик, синий). Воспитывать культуру общения со сверстниками, аккуратность | Карпухина с.21 з.15Бондаренко с.118 |
| «Фрукты» | «Чудесный мешочек (фрукты). Поезд из кубиков» | Совершенствовать умения детей различать и называть фрукты (яблоко, груша, банан и т.д.), узнавать их на картинке. Учить строить поезд из кубиков, чередуя их по цвету (красный, желтый). Обогащать сенсорный опыт детей. Развивать конструктивную деятельность, вкусовые ощущения и умение передавать их в речи(яблоко кислое, банан сладкий) Активизировать словарь (красн**ое,** красн**ый,** желт**ый**, желт**ое**, зелен**ая**, желт**ая**, желт**ый,** красный кубик поставить рядом с желтым). Воспитывать любовь к природе. | Карпухина с.19 з.13Бондаренко с.173 |
| «Овощи» | «Чудесная корзинка (овощи). Заборчик» | Познакомить детей с овощами (огурец, помидор, морковь, капуста). Учить устанавливать кирпичики в ряд на узкую, короткую сторону, плотно приставляя друг к другу. Развивать цветовое восприятие (красный, и зеленый цвета, конструктивную деятельность, вкусовые ощущения и умение передавать их в речи (сладкий, соленый, кислый). Активизировать словарь (морковь сладкая, помидор кислый, огурец соленый, кирпичик, узкая сторона, короткая). Воспитывать вежливость, умение общаться друг с другом. | Карпухина с.14 з.7Бондаренко с.107 |
| «Грибы» | «В лес к друзьям!» Домик для зверят. | Побуждать детей узнавать и называть животных леса; понимать и выполнять элементарные инструкции, обусловленные ситуацией; развивать восприятие , умение рассматривать изображение и воспитывать элементарные правила поведения, обозначать словами «можно- нельзя»; учить строить домик и играть с ним; вызвать желание помогать жителям леса; продолжать знакомить с деталями строителя, знание основных цветов; вызвать интерес к конструированию; воспитывать коммуникативные взаимоотношения со сверстниками. | Карпухина з.22, с. 28.Лиштван с.31. |
|  | «Чудесная корзинка» Стол. | Познакомить детей с грибами: съедобные- несъедобные (мухомор); развивать цветовое восприятие: красный, белый, коричневый; продолжать знакомить с деталями строителя; побуждать выполнять постройки в одновременном действии с деталями двух видов (кубик-кирпичик; красный-зеленый); объединять постройки по смыслу сюжета; учить обыгрывать постройку; воспитывать стремление познавать мир, аккуратность | Н.А. Карпухина з.7, с.14.Н.А. Карпухина з.1, с.180. |
| «Дикиеживотные»  | «В лес к Мишутке, зайчику и лисе». Домик для зайки. | Побуждать детей узнавать и называть животных леса; познакомить с понятием «дикие», дать объяснение понятия; развивать умение рассматривать изображения; умение выделять основные части: голова, туловище, лапы, хвост; находить отличия; продолжать знакомить с деталями конструктора, основными цветами; прививать желание строить самостоятельно, обыгрывать постройку; воспитывать элементарные правила поведения с дикими животными, любовь к ним. | Н.А. Карпухина з.7, с.14.Н.А. Карпухина з.1, с.180. |
| «Домашние животные» | «Кто с нами рядом живет?!»Заборчик для петушка. | Познакомить детей с домашними животными; объяснить понятие «домашние»; дать представления о том, как животные двигаются, чем питаются; формировать у детей навык соотносить свои действия с простой речевой инструкцией; продолжать знакомить с деталями конструктора, основными цветами; прививать желание строить самостоятельно, обыгрывать постройку; побуждать детей устанавливать кирпичики на длинную грань, плотно приставляя к друг другу, используя образец воспитателя; воспитывать заботу о ближних, взаимообщение в процессе предметно-игровой деятельности. | Н.А.Карпухина з.16,с.22.Н.А.Карпухина з.1,с.184. |
| «Птицы» | «Птички хотят пить».Домик с крышей (кормушка) | Продолжать знакомить детей с птицами, их строением; познакомить со свойствами воды; дать понятие о том, что вода необходима для жизни птиц; развивать кругозор, зрительное восприятие; продолжать знакомить с деталями конструктора, основными цветами; прививать желание строить самостоятельно, обыгрывать постройку; учить прикладывать и накладывать детали, развивая умение соотносить их по цвету; воспитывать добрые чувства к птицам, желание заботиться о них. | Н.А.Карпухина з.11,с. 17Н.А.Карпухина с.192,з.1. |
| «Наши традиции» | «Игрушки по местам. Домик» | Учить детей понимать, что каждая игрушка должна стоять на своем месте. Учить соотносить реальные предметы с разными формами(мячи, кубики, кирпичики). Учить строить домик из кубика и призмы(крыша).Уточнить действия с предметами (мяч можно катать, отбивать об пол, из кубиков и кирпичиков можно строить). Закрепить знание основных цветов. Развивать качественные отношения (один-много). Закрепить понятия большой-маленький | Карпухина с.39 з.31 |
| «Транспорт» | «Куда едут машины. Машина» | Формировать представления о назначении транспорта (грузовой, и легковой автомобиль). Учить строить машину из кубика и кирпичиков. Активизировать словарь (грузовая машина- везет груз, легковой автомобиль перевозит людей, кубик, кирпичик). Закреплять знания основных цветов. Развивать коммуникативные навыки. Воспитывать уважение к труду взрослых, умение беречь игрушки | Карпухина с.58 з.48 |
| «Дорожная безопасность» | «Моя улица. Дорожка для пешеходов» | Познакомить детей с улицей. Развивать представления об окружающих предметах. Учить строить дорожку из кирпичиков, чередуя их по цвету, для пешеходов (тротуар). Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (би-би- машина, ав-ав –собачка). Закреплять и активизировать в речи слова кубик, кирпичик, узнавание и называние основных цветов. Развивать наблюдательность в назывании ранее виденных предметов. Воспитывать аккуратность в работе со строительным материалом (плотна прикладывать детали друг к другу)  | Карпухина с.24 з.18 |
| «Новый год» | «Белоснежные комочки. Лавочка» | Формировать у детей элементарные представления ор зиме: идет снег, покрывает всю землю, холодно, мороз щиплет нос и щеки, падают снежинки, под деревьями сугробы, на лавочках лежит снег. Учить строить из кубиков и кирпичика лавочку для котенка. Развивать координацию движений, точность в работе, зрительное восприятие. Активизировать в речи и закрепить узнавание кирпичиков и кубиков, их цвет. Воспитывать дружеские взаимоотношения в процессе двигательной активности, чувство заботы о животных | Карпухина с.34 з.27 |
| «Труд повара» | «Покормим куклу Катю» Стульчик. | Продолжать знакомить детей с предметами домашнего обихода (посуда): чашка, ложка, тарелка; дать понятие её прямого назначения; формировать у детей умение пользоваться посудой по назначению; продолжать учить различать детали двух видов (кубик-кирпичик); упражнять в одновременном действии с деталями двух видов; закреплять приемы прикладывания деталей; воспитывать умение внимательно слушать и следить за действиями воспитателей, дружеские отношения и заботу к ближним. | Карпухина з 55, с.66.Лиштван.Бондаренко з.5, с.148. |
| «Зима белоснежная» | «Летят снежинки». Заборчик. | Дать детям представление о снеге, снежинках. О времени года «зиме»: дать представление о свойствах снега; развивать навык наблюдательности, координации движений, соотносить слово с объектом. Называть его общеупотребительным словом; продолжать знакомить с деталями конструктора, основными цветами; побуждать детей устанавливать кирпичики на длинную грань, плотно приставляя друг к другу, используя образец воспитателя; прививать желание строить самостоятельно, обыгрывать постройку; воспитывать любознательность, навык культурного общения. | Карпухина с.43,з.35.Карпухина с.184, з.1 |
| «У кого какие шубки »«Зимние развлечения» | «Кто в доме живет?!». Лесенка.«Медвежонок на горке»Горка | Продолжать побуждать детей узнавать и называть животных леса: лиса, волк, медведь, заяц; формировать умение различать их по основным признакам: злой- добрый; уши длинные- короткие; шубка рыжая- белая- коричневая и т.д.; развивать мышление, память, речь; учить строить несложную постройку, путем накладывания одной детали на другую, зрительное и слуховое восприятие; закрепить основные цвета спектра, умение возводить постройку по образцу воспитателя, обыгрывать её; воспитывать любовь к окружающей природе.Формировать представление о приметах зимы: холодно, идет снег, как играть со снегом. Развивать эмоциональное восприятие. Воспитывать любовь к окружающей природе.Закреплять навык последовательно воспроизводить практические действия( возводить постройку) , обыгрывать ее. Развивать интерес к конструктивной деятельности | Карпухина з.38, с.46.Лиштван.Н.А. Карпухина с 56 з 46 |
| «Труд врача» | «Кто нас лечит? Стол и стул для врача» | Способствовать восприятию сюжетной картинки, отражающей знакомую ребенку ситуацию. Учить одновременно действовать с деталями двух видов: кирпичиками и кубиками, понимать элементарные причинно-следственные связи. Упражнять в узнавании и назывании желтого цвета. Развивать зрительное восприятие: замечать дополнительные детали на рисунке, навык накладывания и прикладывания деталей, мелкую моторику рук. Воспитывать любовь и уважение к труду взрослых. | Карпухина с.41 з.50С.180 з.1 |
| «Здоровье» | «Мишка-капризулька. Стол и кресло для мишутки» | Способствовать пониманию элементарных инструкций, обусловленных ситуацией, узнавать предметы изображенные на предметных картинках, называть их общеупотребительными словами. Побуждать активно участвовать в постройках, упражнять в умении узнавать и называть строительные детали, их цвет, отбирать для постройки только необходимые. Развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Воспитывать наблюдательность и любознательность. | Карпухина с.51 з.42С.181 з.3 |
| «Мой папа» | «Мой папа. Столик и два стула для меня и папы» | Совершенствовать свое зрительное восприятие и внимание. Продолжать учить понимать и выполнять элементарные инструкции, обусловленные ситуацией. Упражнять в умении соотносить слово с предметом, его изображением. Упражнять в умении узнавать знакомые лица на фотографии, называть их, хотя бы, упрощенными словами. Побуждать детей выполнять постройки в одновременном действии с деталями двух видов и двух цветов. Развивать умение объединять постройки по смыслу сюжета. Воспитывать любовь к близким и родным людям | Карпухина с.32 з.25С.180 з.2 |
| «Наши добрые дела» | «Куколке холодно! Машина для куколки» | Продолжать формировать представление о времени года - зима: идет снег, дует сильный ветер, на улице метет метель и вьюжит, кружит поземка, очень холодно и морозно. Познакомить детей с приемом накладывания деталей друг на друга и с новой строительной деталью – пластиной. Закреплять и активизировать в словаре названия деталей и основных цветов.Развивать тактильную память, желание прийти на помощь ближнему. Воспитывать наблюдательность, дружеские взаимоотношения, чувство заботы к людям. | Карпухина с.52 з.43С.187 з.1 |
| «Моя мамочка» | «Мамин праздник» «Машина для перевозки подарков» | Формировать у детей представление о празднике мам; создавать радостное настроение, желание выбрать и подарить подарок; совершенствовать навык детей в постройках из строительного материала, чередуя строительные детали на плоскости и по прямой; закрепить знание цвета; развивать зрительное восприятие; воспитывать любовь к родным и близким людям, интерес к конструированию, любознательность. | Карпухина з.50, с.61.Карпухина з.3,с.185. |
| «Семья» | «Что подарить Тане?!» «Синий , красный кубик» | Продолжать развивать у детей умение понимать и выполнять элементарные инструкции: отыскивать предмет по названию, что к чему, чем похожи; развивать зрительную моторику, мышление, речь; учить строить несложные постройки путем накладывания одной детали на другую; продолжать учить различать и называть кубик и кирпичик; вызвать у детей интерес к строительному материалу, воспитывать культуру общения, умение играть и действовать рядом не мешая друг другу. | Карпухина з.49, с.60.Карпухина з.34,с.185. |
| «Гости» | «Угощения для ребят изверят» «Машинка»  | Продолжать формировать представления о предметном мире «Продукты» (конфеты, морковка, мед); дать представление о их назначении и важности в жизни; Развивать зрительное и пространственное ориентирование; развивать функцию обобщения в мышлении; продолжать учить различать детали двух видов (кубик-кирпичик); упражнять в одновременном действии с деталями двух видов; закреплять приемы прикладывания деталей; воспитывать умение внимательно слушать и следить за действиями воспитателей, дружеские отношения и заботу к ближним. | Карпухина з.1, с.187.Карпухина з.56, с.67. |
| «Квартира» | «Настольный театр «Теремок»«Домик» | Продолжать развивать у детей умение слушать сказку; различать животных по внешнему виду, правильно называть их; продолжать учить строить несложную постройку, путем накладывания одной детали на другую, возводить постройку соразмерную игрушке; закрепить знание основных деталей строителя и основных цветов; развивать мышление, память, глазомер; воспитывать бережное отношение к животным, природе, аккуратность в работе со строительным материалом. | Бондаренко з.5,с.212.Лиштван. |
| «Город» | «Где мы живем? Наша машина» | Побуждать детей использовать в различных речевых ситуациях односложный ответ на вопрос воспитателя, завершение фразы, произнесенной взрослым, инициативные высказывания самого ребенка в игре. Продолжать учить приему накладывания деталей. Упражнять в узнавании и назывании новой детали- пластина. Закреплять и активизировать в речи название деталей и цветов. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений, наблюдательность. Воспитывать любовь и уважение к родному городу, своим близким и родным людям. | Карпухина с.43 з.34Бондаренко с.128 з.5 |
| «Пожарная безопасность» | «Тили-тили-тили-бом, загорелся кошкин дом. Домик с крышей для кошки» | Развивать умение разыгрывать простейшие знакомые сюжеты, умение подражать героям произведения. Учить узнавать героев сказки, знать название сказки. Познакомить с новой строительной деталью- призмой (крыша). Продолжать совершенствовать навык приема прикладывания и накладывания строительных деталей. Продолжать развивать умение различать и называть детали по форме, величине, цвету, названии. Воспитывать интерес к художественным произведениям. Воспитывать дружеские взаимоотношения.  | Карпухина с.192 з.1 с.43 з.34 |
| «Народная игрушка» | «Пастушок и коровка. Тропинка для пастушка» | Упорядочивать и расширять знания о домашних животных. Ввести новое слово «пастушок», дать его понятие и значение. Разыграть сценки с помощью народных игрушек, используя фольклорные тексты. Продолжать учить строить дорожку по образцу воспитателя(тропинка), прикладывая кирпичики друг к другу узкой короткой гранью и укладывая их на широкую сторону. Закреплять и активизировать в речи название деталей, цвет, размер. Активизировать в речи выражение «узкая тропинка-тропинушка». Развивать аккуратность, мелкую моторику рук, координацию движений. Воспитывать дружеские взаимоотношения, желание действовать коллективно, выполнять одну общую работу, интерес и любовь к народным промыслам | Бондаренко с.219 з.1Лиштван с.38 |
| «В саду ли, в огороде» | «Выходи-ка ты, дружок, на зелененький лужок. Заборчик вокруг лужайки» | Дать детям представление об одуванчике и мать-и-мачехе (весенние цветы). Учить их узнавать на картинках и в природе, находить такой же цветок, как у воспитателя, на картинке в д/ упр. «Что это?» и называть их. Продолжать учить строить по образцу воспитателя заборчик, аккуратно приставляя кирпичики друг к другу на узкую длинную грань, на приблизительно одинаковом расстоянии друг от друга. Учить делать форму заборчика подобную кругу используя зрительный ориентир (зеленая лужайка с цветами). Закрепить название, цвет, размер строительных деталей. Активизировать в речи выражения «у меня красные кирпичики (желтые, синие, зеленые)». Развивать зрительное восприятие и связывать изображение со словом, глазомер, координацию движений, мелкую моторику рук, точность и аккуратность в работе со строительным материалом. Воспитывать дружелюбие и желание работать коллективно, любовь к природе | Карпухина с.71 з.59Лиштван с.40 |
| «Весна» | «Смотрит солнышко в окошко» Домик с окошком. | Продолжать формировать представление о растительном: деревья, цветы, трава; цветовой гамме: зеленый, красный, желтый; закрепить навыки , полученные в течении года, побуждать завершать начатые постройки: формировать умение добиваться определенных результатов; закрепить знания определенных деталей строителя( кубик, кирпичик); воспитывать эстетические чувства любви к окружающей природе. | Карпухина з.61, с. 72.Карпухина з.4,  |
| «Водичка-водичка» | «Куда плывет кораблик» «Мост и дорожка» | Совершенствовать навык наблюдения за явлениями природы: травка зеленеет, бегут ручейки, капает дождик; закрепить умение строить мост и дорожку из двух кубиков, призмы и пластины; упражнять в назывании деталей строителя; закрепить основные цвета спектра; развивать зрительную память; воспитывать бережное отношение к природе, усидчивость. | Карпухина з.60, с.71Бондаренко з.5,с.255.с.193. |
| «Труд продавца» | «Помоги Матрешке выбрать себе игрушки». «Автобус» | Продолжать формировать у детей умение группировать однородные и соотносить разнородные предметы по цвету, форме; определять их назначение; закрепить знание основных цветов; учить строить несложные постройки путем накладывания одной детали на другую; продолжать учить различать и называть кубик и кирпичик; вызвать у детей интерес к строительному материалу, воспитывать культуру общения, умение играть и действовать рядом не мешая друг другу. | Бондаренко з.3, с.258Лиштван |
| «Цветы» | «Выходи, дружок, на зелененький лужок». «Дорожка к теремку» | Дать детям представление об одуванчике и ромашке; учить находить такой же цветок, как у воспитателя на картинке; развивать зрительное восприятие и учить связывать изображение со словами; продолжать учить строить несложные постройки ; закрепить умение строить узкую и широкую дорожки из кирпичиков и пластин, закрепить основные цвета; воспитывать любовь к природе, усидчивость.  | Карпухина з.59, с.71.Бондаренко з.5, с.239. |

**2.1.3. Речевое развитие**

 Область включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи:

* развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
* развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи— диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
* практическое овладение воспитанниками нормами речи;
* формирования интереса и потребности в восприятии книг через решение следующих задач;
* развитие литературной речи;
* приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного

восприятия и эстетического вкуса.

***Развитие свободного общения со взрослыми и детьми***

Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне. », «Предупреди Митю. Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил? »).

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных). На картинках показывать состояния людей и животных: радуется, грустит и т. д.

Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи

**Формирование словаря**

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

**Обогащать словарь детей:**

•существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок, одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама, транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

•глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

•прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький);

•наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи. К концу года дошкольники должны иметь словарный запас не менее 1000-1200 слов.

**Звуковая культура речи**

Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, вечевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

**Грамматический строй речи**

Совершенствовать грамматическую структуру речи.

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

**Связная речь**

Помогать детям отвечать на простейшие («что?», «кто?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет? », «что везет? », «кому?», «какой?», «где?», «когда?», «куда?»).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема блока,дата проведен | Тема НОД | Цели и задачи | Используемая литература |
| «Наша группа» | «Наша группа. Мы любим сказки. Рассказывание р.н. сказки «Теремок»  | Познакомить детей с предметами групповой комнаты и их расположением; формировать активный словарь (игровой уголок, стол, стул, шкаф, игрушки), учить рассматривать иллюстрации к сказке, произносить звукоподражание героям сказки в д/упр. «Кто как кричит»; воспитывать бережное отношение к игрушкам. | Карпухина с. 80 з. 1 |
| Игрушки | «У нас много игрушек. Чтение стихотворения А.Барто «Лошадка» | Продолжать знакомить детей с группой, игрушками, которые находятся в нашей группе; формировать умение рассматривать их, рассказывать про них (Кто это? Что это?); воспитывать интерес к художественной литературе; умение выполнять звукоподражание (и-и-и); учить принимать участие в игре-имитации «Лошадка»; воспитывать бережное отношение к игрушкам, умение делиться игрушкой с товарищем. | Бондаренко с. 92 |
| «Наши игрушки» | «Накормим куклу Машу. Чтение стих-ния Э. Мошковской «Карапузы» | Способствовать проявлению у детей интереса ко взрослым, их действиям; учить слушать небольшой по объему рассказ, отвечать на вопросы по содержанию, продолжать вызывать желание рассматривать иллюстрации к художественному произведению, учить их подговаривать отдельные слова в стишке; воспитывать интерес к игровой деятельности. | Карпухина с. 48 з. 40 |
| Кукла | «Помоги Танечке одеться на прогулку. Чтение стихотворения А. Барто «Наша Таня громко плачет» | Отрабатывать навык последовательно одевания на прогулку, различать и называть предметы одежды, развивать наблюдательность и внимательность; продолжать развивать интерес к художественному слову, умение внимательно рассматривать иллюстрации к стихотворению, принимать активное участие в подговаривании отдельных слов при чтении стихотворения воспитателем; воспитывать аккуратность и взаимопомощь. | Бондаренко с. 83 |
| «Труд помощника воспитателя» | Беседа «Наша няня. Чтение потешки «Баю-бай». Д/упр. «Что звучит?» | Формировать умение видеть ценность труда няни; расширять знания о работе помощника воспитателя, о ее значении для детей; познакомить детей в новым фольклорным произведением; учить малышей узнавать на слух источник звука; воспитывать вежливое отношение к другим, любовь к родному языку. | Карпухина с. 22Бондаренко с. 80 |
| Картина | Дидактическое упражнение «Кто что делает?» Чтение потешки «Песня-песенка». Д/игра «Где звучит?» | Учить детей внимательно рассматривать картину и называть изображенные на ней предметы и их качества; учить выполнять те действия, которые они видят на картине; продолжать развивать умение слушать художественное произведение; соотносить названия игрушек с реальными предметами; воспитывать желание общаться друг с другом. | Карпухина с. 10 |
| «Мои друзья» | Д/упражнение «Кто с нами рядом живет!» Чтение потешки «Петушок и его семья» | Сформировать у ребенка навык соотносить свои действия с простой (состоящей из одного задания) речевой инструкцией, не подкрепленной жестом или другими вспомогательными средствами; дать представления о том, как двигается курочка, клюет зернышки; формировать познавательную активность через чтение художественной литературы; расширять активный словарь; воспитывать заботу о ближних, любовь к животным. | Гербова с.62 з.21 |
| Наш праздник | Игровая ситуация «Праздник у ребят» рассказывание р.н. сказки «Заюшкина избушка» | Познакомить детей с празднично украшенной комнатой; развивать интерес и чувство симпатии друг к другу, формируя стиль взаимоотношения, основанный на доброте; развивать у детей чувства симпатии и доброжелательности друг к другу, взаимопомощи; продолжать развивать устойчивый интерес к рассматриванию иллюстраций к сказкам; воспитывать любовь к ближним. | Гербова с.53 з.12 |
| «Мы знакомимся» | «Поручения. Заучивание стих- я «Лошадка» из цикла «Игрушки» А.Барто. Д/упр. «Лошадка» | Формировать умение слушать воспитателя, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять действия по просьбе воспитателя. Развивать умение выполнять действия о которых говорится в тексте, отчетливо произносить слова «вверх» «вниз» по просьбе воспитателя выполнять действия соответствующие этим словам. Учить отчетливо произносить (И). Воспитывать желание участвовать в коллективном мероприятии | Бондаренко с.107 з.5Гербова с.32 з.73 |
| «Осень золотая» | Д/упр. «Разложи в коробки». Чтение потешки «Пошел котик на торжок» | Учить различать и называть геометрические формы (шарик, кубик, кирпичик). Приучать участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (проговаривать, действовать). Упражнять в назывании цвета (синий, красный, зеленый), величины (большой, маленький). Развивать память. Воспитывать аккуратность. | Гербова с.57 з.16 |
| Кошка | Чтение рассказа «Спала кошка на крыше» Л. Толстой Рассматривание картины «Кошка с котятами». Заучивание потешки «Пошел котик на торжок» | Приучать слушать рассказ воспитателя без наглядного сопровождения. Упражнять в отчетливом произношении гласных звуков (А) (И). Учить рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя по содержанию картины (Кто это? Что это? Кто что делает?). Формировать познавательную активность. Побуждать детей хором подговаривать слова потешки, упражнять в четком проговаривании слов «котик» «коток». Воспитывать любовь к животным. | Бондаренко с. 99 з.1Гербова с.55 з.14 |
| «Фрукты» | Д/игра «Чудесный мешочек» (фрукты). Д/упр. «Скажи, как я». Чтение потешки «Чики-чики-чикалочки» | Учить детей узнавать и называть фрукты (яблоко, груша, апельсин, киви). Формировать умение понимать и выполнять инструкции «возьми по одному» «положи один». Развивать умение повторять за воспитателем несложные фразы в д/упр. « Скажи, как я». Побуждать подговаривать воспитателю слова и фразы при чтении потешки. Воспитывать любознательность. | Гербова с.58 з.16 |
| Курочка Ряба | Рассказывание русской нар. Сказки «Курочка Ряба» | Вызывать интерес к сказке и ряжению. Побуждать использовать в речи отрывки из сказки в собственном обыгрывании (инсценировки). Формировать умение проговаривать звукоподражательные слова (ко-ко, пи-пи). Развивать артикуляционный и голосовой аппарат. Воспитывать симпатию к сверстникам.  | Гербова с. |
| «Овощи» | Д/игра «Узнай и назови (овощи)». Заучивание потешки «Чики-чики-чикалочки» | Учить детей узнавать и называть овощи. Формировать умение понимать и выполнять инструкцию воспитателя «возьми по одному и положи в коробку». Учить повторять за воспитателем несложные фразы, слова, звуки. Развивать умение запоминать и повторять потешку вместе с воспитателем. Воспитывать усидчивость. | Гербова с.45 з.5 |
| Фрукты - овощи | Д/упр. «Суп для зайчика». Д /игра «Что и как звучит?» | Учить различать на вкус и называть овощи (морковь, капуста, лук, картошка). Упражнять в умении определять характер вкусовых ощущение (горько, кисло, сладко, солено). Обучать правильному употреблению существительных в В.П. Активизировать словарь (фрукты-овощи). Развивать грамматический строй речи. Учить различать ритм звучания металлофона (громко-тихо, редко-часто). Развивать общую и мелкую моторику, упражнять в согласовании движений рук в сочетании с произносимым текстом. |  |
| Репка | Рассказывание р.н. сказки «Репка». Д/игра «Кто что ест?» | Напомнить детям содержание сказки «Репка». Вызывать желание рассказывать сказку вместе с воспитателем. Уточнять представления о том, какое животное что ест. Активизировать в речи глаголы, «лакать» «грызть» «есть». Развивать умение отчетливо произносить (А), небольшие фразы, дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия. Воспитывать любовь к животным. | Гербова  |
| Мяч | «Рассматривание картины С. Батуриной «Спасаем мяч». Чтение стих- я «Мячик» А. Барто» | Учить понимать, что изображено на картине, осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечать на вопросы воспитателя. Способствовать активизации речи. Побуждать помогать читать стихотворение (подговаривать слова текста). Развивать дружелюбие и положительно-эмоциональный отклик на картину. Воспитывать сочувствие и желание прийти на помощь. | Гербова  |
| «Грибы» | «Большой- маленький», чтение В. Берестов «Курочка и цыплятами» | Развивать у детей голосовой аппарат-голос средней силы и отрабатывать навык мягкой атаки голосового звука; продолжать развивать интерес к художественной литературе; развивать интерес к рассматриванию иллюстраций в книжках; воспитывать бережное и доброе отношение к игрушкам. | Н.А. Карпухина с. 83, з.5, Н.А. Карпухина с.244 |
| игрушки | «Найди и назови» Чтение стихотворений из цикла А.Барто «Игрушки» | Продолжать учить детей узнавать предметы в натуре и по картинке, называть их (грибы); формировать способность к обобщению; учить понимать и правильно выполнять задания педагога; активизировать в речи понятие «много»; продолжать развивать интерес к художественной литературе; воспитывать желание и умение говорить правильно. | Гербова з.17, с.58 |
| «Дикие животные» | «В лес к друзьям» Чтение рассказа «Как коза избушку построила» | Побуждать детей узнавать и называть животных леса; развивать восприятие, умение рассматривать и воспитывать элементарные правила поведения, обозначать словами «можно- нельзя»; продолжать развивать интерес к художественной литературе, рассматриванию иллюстраций, умение отвечать на не сложные вопросы воспитателя; воспитывать элементарные правила поведения, желание к познанию нового. | Н.А. Карпухина з.22, с.28; з.7, с.84) |
| Зайка | «Скачет зайка». Чтение «Зайка,зайка, попляши» | Побуждать детей к узнаванию знакомой игрушки, понимать действия (зайчик ищет морковку, нашел её и ест); развивать дружеское общение во время игры; формировать актив. словарь : прыг-прыг, зайка-зайка: развивать мышление, речь; развивать интерес к произведениям художественной литературы; воспитывать умение вести диалог. | Н.А. Карпухина з.7, с.84. |
| «Домашние животные» | Рассматривание картины «Мальчик играет с собачкой» Чтение стихотворений из цикла А.Барто «Игрушки» | Побуждать детей узнавать знакомую игрушку, развивать умение к рассматриванию картины, умение понимать действия изображенные на картине; развивать умение слушать пояснения, рассказ воспитателя; расширять словарный запас, речь, мышление; развивать интерес к художественным произведениям; воспитывать стремление к познанию нового. | Н.А Карпухина з.8, с.85. |
| Киска | «Кто в домике живет» «Киска, киска, киска- брысь» | Продолжать формировать у детей желание и умение повторять рифмующиеся слова звукосочетания текста: развивать зрительное восприятие, мышление, речь; умение слушать; воспитывать сочувствие и желание помогать близким. | Н.А. Карпухина з.10, с.86; русский фольклор. |
| «Птицы» | Дидактическая игра «Кто как кричит?!» Чтение В.Жуковский «Птичка» | Познакомить детей с птицами; развивать умение отличать их от животных; продолжать формировать умение воспроизводить имеющиеся в тексте звукоподражания; развивать умение слушать и повторять; развивать мышление, речь, память; воспитывать бережное отношение к птицам. | Н.А. Карпухина з.20, с. 95 |
| Птичка | Чтение «Села птичка на окошко» | Продолжать формировать слуховое восприятие художественного текста; продолжать учить понимать содержание; развивать чувство ритма и умение своевременно повторять имеющиеся в тексте восклицания «Ай»; развивать память, речь; воспитывать интерес к малым формам фольклора. | Карпухина, Гербова. |
| «Наши традиции» | Речевая игра «Громко-тихо». Чтение потешки «Ночь пришла» | Учить правильно воспроизводить ритм речевой игры. Побуждать быть инициативными в речевом контакте. Развивать умение менять силу голоса (громко-тихо). Развивать умение слушать и подговаривать потешку. Воспитывать любовь к животным, желание заботиться о них. | Карпухина с.90 Бондаренко с.140 з. 2Хрестоматия 2-4 лет с.13 |
| Мы играем | Речевая игра «Идите с нами играть». Чтение потешки «Как у нашего кота» | Учить быть отзывчивыми в речевых контактах друг с другом. Развивать умение говорить громким голосом. Учить быть внимательными при слушании потешки, понимать ее содержание. Развиватьнаблюдательность. Активизировать в речи слова «пушистая» «густая» (шерсть). Воспитывать любовь к животным, доброжелательность к окружающим меньшим нашим собратьям. | Бондаренко с.157 з.4Гербова с.98 з.56Карпухина с.88 |
| «Транспорт» | Рассматривание автомобиля, автобуса, трамвая. Чтение стихотворения «Самолет» А.Барто | Учить различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили, автобус, трамвай. Учит различать и называть основные части машины (кабина, кузов, колеса, руль, окна). Развивать умение внимательно слушать и понимать содержание стихотворения. Воспитывать любознательность. | Гербова с.61 з.20Карпухина с.153 |
| Мы едем… | Д/упр. «Загудел паровоз, машина». Чтение стихотворения «Загудел паровоз» Волгина | Формировать звукопроизношение и отрабатывать произнесение слогов (ту-ту, би-би) и слов (машина, поезд, паровоз). Соотносить звукоподражание с предметами транспорта. Развивать наблюдательность, любознательность. Воспитывать умение слушать поэтическое слово. | Карпухина с. 97,98Хрест. д/мален. С. 59 |
| «Дорожная безопасность» | «Д/игра «Пройди по дорожке» Рассказ воспитателя «Моя улица». Чтение стихотворения «На машине» Павлова | Познакомить детей с улицей, развивать представления об окружающих предметах. Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными словами. Формировать понятия «маленькая» «большая» «широкая» «узкая», умение соотносить формы предметов разной величины. Развивать зрительное восприятие, наблюдательность, умение отражать в речи названия ранее виденных предметов. Воспитывать трудолюбие, уважение к профессии водителя, дорожную безопасность. | Карпухина с.136 Хрест. д/мал. С. 72 |
| Пешеходы мы | Д/упр. «Кто где ходит?» Инсценировка по сказке «На машине» Н. Павловой | Помочь детям понять, что люди –пешеходы ходят по тротуару, машины едут по дороге. Познакомить с правилами безопасного поведения на улицах города. Развивать внимание и наглядно-действенное мышление. Развивать ориентировку в пространстве, мелкую моторику. Воспитывать коммуникативные способности. | Карпухина с.146Гербова с.89 |
| «Новый год» | «Рассматриваем елку. Чтение и обыгрывание потешки «Как по снегу по метели, трое саночек летели» | Учить внимательно слушать потешку; помогать воспитателю читать ее. Продолжать знакомить с малым фольклорным жанром. Вызвать удовольствие и радость от совместного чтения. Учить внимательно слушать речь воспитателя. Побуждать отвечать на вопросы при рассматривании елки. Развивать положительно-эмоциональные чувства при рассматривании новогодней украшенной елки. Воспитывать интерес, положительные эмоции к предстоящему новогоднему празднику. | Бондаренко с.149 з.1С.157 з.5 |
| Игрушки | «Дидактическое упражнение «Чудесная коробочка». Чтение стихотворений из цикла А.Барто «Игрушки» | Отрабатывать правильное произношение звуков в словах; учить детей произносить слова отчетливо, правильно называть предметы; узнавать предмет, опираясь на слова воспитателя, раскрывающие назначение этого предмета; воспитывать интерес с худ. литературе, интерес к рассматриванию иллюстраций; воспитывать желание и умение говорить правильно. | Гербова з.80, с.121 |
| «Труд повара» | «Накормим куклу Машу обедом». Чтение « Три медведя» | Продолжать знакомить детей с понятием «Посуда»; уточнить с детьми её назначение; научить называть её основные части; развивать умение последовательно выполнять действия с предметами; учить находить знакомые предметы в тексте художественного произведения; развивать мышление, речь; воспитывать любознательность. | Бондаренко с.132, з.4. |
| «Зима белоснежная» | «Гости»- упражнение на звукопроизношение. Чтение русской народной сказки «Волк и семеро козлят» | Продолжать учить детей правильно и отчетливо произносить звуки (м) и (м,); закрепить произношение звука(у); активизировать в речи детей слова: рога, бодаться, острые когти; следить за согласованностью слов в предложении; развивать умение внимательно слушать художественное произведение, учить отвечать на не сложные вопросы по тексту; воспитывать любовь к животным, худ литературе. | Гербова з.26, с. 67. |
| Снег | Чтение стихотворения А.Барто «Снег». Дидактическая игра «Где снежинка?!» | Продолжать учить детей проговаривать слова стихотворения; выполнять соответствующие тексту движения; учить детей понимать ситуацию взрослого; использовать в речи предлоги; развивать воображение, мышление, речь; воспитывать любознательность. | Гербова з.42, с.85. |
| «У кого какие шубки» | «Чей голос?!» -упражнение на развитие слухового восприятия. Чтение русской народной сказки «Колобок» | Продолжать учить детей различать на слух звукоподражания: ку-ку, ко-ко-ко, кап-кап-кап; правильно произносить звуки; закрепить произношение звука (о); учить произносить звукосочетания- «на, но»- тихо-громко; продолжать развивать умение слушать худ. произведение; воспитывать умение внимательно слушать воспитателя. | Гербова з.47, с. 89. |
| Обновки | «Чтение потешки «Обновки» | Познакомить детей с новой потешкой; учить понимать содержание; развивать интерес к совместным действиям со взрослыми и сверстниками на основе общих радостных сопереживаний; развивать мышление, память, речь, воспитывать умение говорить правильно. | Бондаренко з.1, с.169. |
| «Зимние развлечения» | «Рассказывание детям сказки «Волк и семеро козлят» | Вызвать у детей радость от прослушивания сказки, желание послушать её ещё раз; способствовать развитию умения договаривать отдельные слова и фразы; активизировать в речи слова: коза, козлята, волк, избушка; развивать память, мышление, речь; воспитывать интанац. выразительность. | Гербова з.73, с.115. |
|  |  |  |  |
| Снег | «Рассматривание картины «Катаемся на санках». Чтение стихотворения И.Никитина «На дворе и домах снег лежит полотном» | Продолжать учить детей различать времена года, узнавать зимние явления; учить правильно отвечать на вопросы воспитателя по содержанию картины, повторять отдельные слова; расширять представления о зимних развлечениях; развивать умение внимательно слушать художественное произведение, повторять фразы; воспитывать умение слушать, любознательность. | Бондаренко з.2,с. 160. |
| «Труд врача» | «Зайка, мишка и лисичка пришли к доктору». Чтение стих- я «Мишка» А.Барто | Побуждать детей понимать простые словесные инструкции, выраженные двумя словами. Развивать умение выбирать из нескольких игрушек и картинок ту, которую просит воспитатель и называть игрушку облегченным словом. Развивать интерес к художественному слову, побуждая их сопереживать герою произведения. Воспитывать дружеские отношения и внимание во время ролевой игры, умение жалеть других. | Карпухина с.91 з.15 |
| Доктор | «Рассказ о работе доктора». Чтение В. Берестов. «Больная кукла» | Познакомить с работой доктора- дать представление о функциях, которые выполняет доктор. Развивать умение слушать воспитателя внимательно, отвечать на вопросы воспитателя по содержанию произведения. Активизировать словарь, внимание, восприятие, мышление. Воспитывать усидчивость. | Бондаренко с.188 з.5 |
| «Здоровье» | «Кукла в ванночке не плачет». Заучивание потешки «Водичка-водичка» | Формировать активный словарь (водичка, ванночка, мыть, купаться). Побуждать соотносить предметы по величине и называть их. Побуждать активно подговаривать слова и фразы при чтении воспитателем потешки хором и по одному. Развивать мелкую моторику пальчиков. Воспитывать аккуратность и опрятность. | Карпухина с.94 з.19 |
|  |  |  |  |
| Три медведя | «Мишка пьет горячий чай». Обыгрывание ситуации из сказки «Три медведя» | Побуждать произносить слова обозначающие действия, названия игрушек, предметов (пьет чай, расставляет чашки, садится на стул, за стол). Развивать умение подражать действиям взрослых, отвечать на вопросы облегченными словами (здравствуй, чашка, пей мишка). Воспитывать желание помогать друг другу, интерес к художественному слову, и обыгрыванию художественных произведений. | Карпухина с.92 з.16 |
| «Мой папа» | «Мишка-папа работает». Заучивание стихотворения «Мишка» А.Барто | Формировать звукопроизношение. Побуждать дифференцировать сходные по звучанию слоги (ба-па). Проговаривать их в разном темпе (медленно, быстро). Пополнить активный словарь новыми звукоподражаниями. Побуждать детей принимать активное участие в подговаривании слов и фраз при чтение стихотворения. Прививать новые игровые навыки. Воспитывать умение слушать внимательно воспитателя. | Карпухина с.97 з.22 |
| Потешки | Чтение и инсценировка потешки «Из-за леса, из-за гор едет дедушка Егор» | Учить детей внимательно слушать потешку и понять ее содержание. Побуждать выполнять действия, согласовывая их с текстом произведения народного творчества. Развивать наблюдательность, активность. Воспитывать любовь и уважение к папе, дедушке, животным. | Бондаренко с.184 з.1 |
| «Наши добрые дела» | «Баю-бай». Рассматривание картины «Укладываем куклу спать» | Формировать речевое произношение общеупотребительных слов (собачка, лай, бай). Развивать слуховое восприятие и умение улавливать ритмичность речи. Воспитывать бережное отношение к окружающим. | Карпухина с. 93 з.17 |
| Лошадка | Д\упр. «Сделай то-то…» Упражнение на звукопроизношение «Лошадка» | Развивать умение слушать задание, осмысливать его и выполнять ряд соответствующих действий. Развивать умение различать действия противоположные по значению. Упражнять в отчетливом произношении (И). Воспитывать любовь к животным. | Гербова с.62 з.21 |
| «Моя мамочка» | «Мы мамины помощники» Чтение Е. Чарушина «Курочка» | Продолжать учить дифференцировать предметы по величине (большая- маленькая куклы); по цвету ( красный- синий- желтый кубик); развивать остроту слуха, зрительное восприятие, речь, память; развивать умение слушать внимательно, отвечать на вопросы; воспитывать опрятность, аккуратность, трудолюбие. | Карпухина з.57, с. 69. |
| Зайка | Рассматривание картины «Мама купает ребёнка». Чтение потешки «Зайка, зайка, попляши» | Продолжать формировать умение зрительно воспринимать картину, понимать сюжет; развивать внимательность и наблюдательность, речь, мышление; активизировать словарь: ванна, купаться, полотенце, поливать, вытирать; развивать умение внимательно слушать отвечать на не сложные вопросы воспитателя; воспитывать культурно-гигиенические навыки , опрятность, любознательность. | Карпухина з.32, с. 104. |
| «Семья» | Рассматривание картины «Дети обедают» Чтение рус. нар. сказки «Маша и медведь» | Продолжать формировать зрительное восприятие и понимание жизненно близких сюжетов, изображенных на картине; развивать умение слушать сопровождаемый текст и пояснения; расширять активный словарь: тарелка, чашка, блюдце, ест, вытирает, держит; развивать мышление, память, речь; воспитывать интерес к познанию нового, любознательность.  | Карпухина з.21,с.91 |
| Теремок | Рассказывание сказки «Теремок» | Познакомить детей со сказкой; сопровождать рассказ показом театра - фланелеграфа; вызывать у детей радость от услышанного, сочувствие к зверям, оставшимся без жилища; развивать умение отвечать на вопросы, рассуждать по содержанию, умение повторять отдельные фразы; воспитывать стремления узнавать новое, любовь к животным. | Гербова з.39, с.82 |
| «Гости» | «Кто в гости пришёл?!». Чтение сказки «Три медведя» | Продолжать развивать слуховосприятие, соотношение звука с образцом звучащей игрушки; учить находить звучащий предмет на картинке, обозначать предмет облегченным словом; развивать мышление, речь; продолжать учить детей слушать внимательно сказку, отвечать на вопросы по её содержанию; воспитывать желание познавать окружающий мир.  | Карпухина з.29,с.103. |
| Мишка | «Мишка пьёт горячий чай». Обыгрывание отрывка из сказки «Теремок». | Побуждать детей произносить слова, обозначающие действия, название предметов: пьет чай, расставляет чашки, садится за стол, ставит стул; учить повторять действия взрослого, отвечать на вопросы облегченными словами(здравствуй, чашка, пей, на Мишка ); развивать умение отвечать на вопросы, рассуждать по содержанию; воспитывать дружелюбие, интерес к произведениям художественной литературы | Карпухина з.16, с.92. |
| «Квартира» | «Зайка, мишка, лиса». Чтение сказки «Как коза избушку построила» | Продолжать учить детей понимать простые словесныеИнструкции, выраженные двумя словами; выбирать из нескольких игрушек и картинок ту, которую показывает воспитатель; учить называть игрушку облегчённым словом, отличать животных друг от друга; ; продолжать учить детей слушать внимательно сказку, отвечать на вопросы по её содержанию ; воспитывать желание познавать окружающий мир. | Карпухина з.15, с.91Карпухина с.252. |
| Маша и медведь | «Уронили мишку на пол». Обыгрывание отрывка из сказки «Маша и медведь» | Продолжать формировать у детей слуховое и зрительное восприятие художественного текста, желание повторять отдельные слова и фразы; отвечать на вопросы; развивать речь, мышление; воспитывать бережное отношение ко всему окружающему, любознательность. | Карпухина з.5. с.128 |
| «Город» | «К нам гости пришли. Чтение потешек «Наши уточки с утра» «Заяц Егорка» | Развивать устойчивость слухового и зрительного восприятия, соотношения звука с образом звучащей игрушки, нахождения звучащего предмета на картинке, обозначать предмет облегченным словом. Помочь детям понять содержание потешек. Вызывать желание слушать их и подговаривать слова. Способствовать развитию воображения. Формировать способность к обобщению. Учить понимать юмористические ситуации. Воспитывать гостеприимство.  | Карпухина с.103 з.29 |
| Колобок | Рассказывание р.н. сказки «Колобок». Д/упр. На развитие моторики «Стоит в поле теремок» | Помочь малышам понять содержание сказки, побуждать проговаривать слова. Вызвать желание послушать сказку еще раз. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать любовь к животным. | Бондаренко с.234 з.1 |
| «Пожарная безопасность» | Д/упр. «Сколько». Чтение и обыгрывание стих-я С, Маршака «Тили-тили-тили бом» | Учить понимать количественную характеристику совокупностей из отдельных предметов. Активизировать словарь (мало, много, один, ни одного). Учить внимательно слушать текст, понимать его содержание. Вызвать желание обыграть сюжет стих- я. Закрепить правильное звукопроизношение. Развивать воображение, познавательную активность. Воспитывать умение выполнять действия согласно правилам. | Гербова с.123 з.82 с.122 з.81 |
| Дождик | Речевая игра «Кап-кап». Чтение и заучивание р.н. песенки-заклички «Дождик» | Учить вырабатывать умение произносить звукоподражание громко и тихо. Развивать голосовой аппарат. Познакомить детей с народной закличкой-песенкой, помочь запомнить. Воспитывать умение слушать воспитателя. | Бондаренко с.245 з.5 |
| «Народная игрушка» | Игра-инсценировка «Как машина зверей катала» (народные игрушки). Чтение и заучивание стих-я «Грузовик» А.Барто | Учить участвовать в инсценировании рассказа. Активизировать в речи детей наречия «вперед» «назад» и прилагательные (названия цветов). Дать представление о народной игрушке и народных промыслах. Учить их узнавать знакомые образы в народной игрушке. Воспитывать желание запоминать и повторять стих-е. помочь детям подружиться и преодолеть застенчивость.  | Гербова с.125 з.84Бондаренко с.225 з.2 |
| Животные | Д/игра «Кто что ест?» Чтение потешки «Травка-муравка» | Уточнить представления детей о том кто что ест (птицы, животные). Активизировать в речи слова «зерно-зернышко», капуста, корочка. Расширять представления о народной игрушке (индюк, петух, курочка, коровка, лошадка, козлик). Вызвать желание слушать потешку и активно подговаривать слова. Способствовать развитию воображения. Воспитывать чувство заботы о домашних животных и птицах. | Гербова с.140 з.100 |
| «В саду ли, в огороде» | Рассматривание картины «дети кормят курицу и цыплят». Д /упр. «Позови цыпленка» | Учить детей правильно и четко произносить (Ц) в словах и слогах. Учить понимать сюжет изображенный на картине, отвечать на вопросы по содержанию картины. Развивать умение слушать пояснения воспитателя и товарищей. Активизировать в речи слова «клюв-клювик-клевать, курица-курочка, блюдце- блюдо». Воспитывать желание рассматривать картины, картинки, иллюстрации. | Гербова с.143 з.103 |
| Одуванчик | Рассматривание одуванчика. Чтение стих-я «Одуванчик» З. Александровой. | Обогатить и уточнить представления о растениях своего участка (трава, одуванчики). Научить узнавать и называть их, различать по цвету (трава зеленая, а одуванчик желтый), строению (цветок и стебелек одуванчика). Учить слушать, запоминать и повторять слова стихотворения вместе с воспитателем. Вызвать радость от непосредственного общения с природой. Учить длительно (2-3 сек.) дуть на цветок. Развивать наблюдательность и любознательность. Воспитывать любовь к природе. | Гербова с.147 з.106 |
| Солнечный зайчик | Д/упр. «Солнечный зайчик». Чтение стих- я Бродского «Солнечные зайчики» | Учить отыскивать солнечного зайчика и рассказывать о его местонахождении («солнечный зайчик висит на стене» «солнечный зайчик спрятался в шкаф» «солнечный зайчик сидит под столом» «солнечный зайчик запрыгнул на потолок» и т. д.). Помочь понять смысл стих- я и отдельных фраз. Учить внимательно слушать, запоминать и выразительно повторять текст стих- я вместе с воспитателем. Развивать ориентировку в группе, умение называть действия «зайчика», предметы, находящиеся в группе. Воспитывать желание играть с солнечными зайчиками. Создать радостное настроение. | Бондаренко с.230 з.2 |
| «Весна»  | «Кто к нам в гости пришёл?». Чтение стихотворения А. Плещеева «Травка зеленеет» | Продолжать развивать у детей устойчивость слуховосприятия соотнесение звука с образцом звучащей буквы; учить находить определенный предмет на картинке, обозначать предмет облегчённым словом; развивать умение слушать и повторять за воспитателем несложные строки из стихотворения; развивать мышление, память, речь; воспитывать бережное отношение ко всему живому, любознательность. | Бондаренко з.29, с.103. |
|  |  |  |
| Колобок | Чтение сказки «Колобок». Игра –инсценировка по сказке «Колобок» | Продолжать знакомить детей с художественными произведениями; учить отвечать на не сложные вопросы по содержанию; формировать умение участвовать в инсценировке сказки; развивать интонационную выразительность речи , память, мышление; воспитывать внимательность и активность | Бондаренко з.1, с.252 |
| Курица и цыплята | «Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят» . Чтение рассказа Е.Чарушина «Курочка». | Продолжать учить детей рассматривать картину, внимательно слушать художественное произведение; формировать умение отвечать на поставленные вопросы по содержанию; продолжать учить произносить звук (ц) в словах и слогах; развивать речь; воспитывать эмоциональный отклик на происходящее. | Гербов аз.103, с.143.Бондаренко з.1, с. 256. |
| «Водичка-водичка» | Рассматривание картины «Мама купает ребенка». Заучивание потешки «Водичка-водичка» | Продолжать учить рассматривать картину; формировать зрительное восприятие, учить понимать сюжет; развивать внимательность и наблюдательность; расширять активный словарь: ванна, купаться, полотенце, поливать, вытирать; развивать умение проговаривать слова потешки самостоятельно; воспитывать культурно-гигиенические навыки, опрятность. | Карпухина з.31, с.104. |
| Игрушки | Чтение стихотворения из цикла «Игрушки» А. Барто | Познакомить детей с новыми стихами, помочь понять их содержание; формировать умение выделять из ряда стихотворений то, которое особенно понравилось; развивать память, речь ; воспитывать желание узнавать как можно больше нового. | Бондаренко з.2, с.225. |
| «Труд повара» | «Накормим куклу Машу обедом». Игра-инсценировка по сказке « Три медведя» | Продолжать знакомить детей с понятием «Посуда»; уточнить с детьми её назначение; научить называть её основные части; развивать умение последовательно выполнять действия с предметами; учить находить знакомые предметы в тексте художественного произведения; развивать мышление, речь; воспитывать любознательность. | Бондаренко с.132, з.4. |
| Как кого зовут?!» | Чтение стихотворения И.Сельвинского «Как кого зовут?!» | Познакомить детей с новым литературным произведением; учить слушать его до конца, понять содержание, отвечать на вопросы воспитателя; упражнять в проговаривании звукоподражательных слов; развивать память, мышление, речь; воспитывать дружелюбие. | Бондаренко з.3, с.230. |
| «Цветы» | «Одуванчик- цветок, желтый, яркий огонёк». Чтение стихотворения « Цветок». | Познакомить детей с растениями; обогатить и уточнить представления о растениях своего участка; учить различать их по строению и цвету; упражнять в звукопроизношении звука (с) в словах и фразах; упражнять в произношении отдельных строк из стихотворения; развивать речь, память; воспитывать эмоциональныйотклик, желание познаватьновое. | Гербова з.106, с.147. |
| «Божья коровка» | Чтение и заучивание потешки «Божья коровка» | Продолжать знакомить детей с новыми потешками; дать представление о новом насекомом; учить находить его среди других; уточнить строение; развивать речь, мышление; воспитывать любознательность, чувство радости от общения с живой природой. | Бондаренко з.4, с.238. |

**2.1.4. Художественно-эстетическое развитие**

Область предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
**Задачи:**

• развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка);

• развитие детского творчества;

• приобщение к изобразительному искусству.

***Развитие продуктивной деятельности***

**Рисование**

Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Поощрять желание следить за движением карандаша по бумаге.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги, свободная рука придерживает лист бумаги, на котором рисует малыш).

Формировать умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Приучать держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Лепка**

Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Развивать умение отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Формировать умение раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др., сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).

**Развитие детского творчества**

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.

Привлекать внимание детей к изображенным нми на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, подводить к простейшим ассоциациям: на что это похоже.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема блока/  | Тема НОД/вид деятельности | Цели и задачи | Используемая литература |
| «Наша группа» | «Что это такое?»(Лепка) | Развивать у детей интерес к процессу и результату работы, находить сходство с реальными предметами, аккуратно пользоваться глиной (пластилином) | Казакова с.16 |
| «Наша группа» | «Что за палочки такие?»(рисование) | Вызывать у детей интерес к материалам и процессу рисования, замечать следы от карандаша на бумаге, учить держать карандаш в руке; продолжать учит различать и называть основные цвета; воспитывать интерес к изо деятельности | Доронова с. 22 з.1Казакова с. 15  |
| «Наши игрушки» | «Конфеты для мишки»(лепка) | Продолжать учить детей работать с глиной, создавать знакомые образы путем отрывания кусочков глины от целого куска; воспитывать дружеские отношения к своим игрушкам | Казакова с.16 |
|  | «Трава для зайчиков»(рисование) | Учить рисовать траву короткими штрихами, располагая их на всей поверхности листа; воспитывать у детей сочувствие к игровым персонажам | Доронова с. 24 з.2 |
|  | «Колбаски на тарелочках»(лепка) | Учить детей скатывать кусочки пластилина (глины) между ладонями прямыми движениями; воспитывать доброжелательное отношение к своим персонажам | Доронова с.33 з.6 |
| «Труд помощника воспитателя» | «Щетки»(рисование) | Учить рисовать щетки путем ритмичного проведения коротких вертикальных линий рядом друг с другом; воспитывать отзывчивость, желание помочь | Доронова с.29 з.4 |
| «Мои друзья» | «Пищащий комочек»(лепка) | Учить детей называть предметы, поддерживать стремление к образным обозначениям вылепленных изделий; воспитывать интерес к лепке и своим товарищам | Доронова с.31 з.5 |
|  | «Дождик кап-кап»(рисование) | Учить детей держать карандаш, вызвать желание и эмоциональный отклик ритмом штрихов передавать капельки дождя; воспитывать желание гулять под дождиком с друзьями под зонтиком, воспитывать интерес к рисованию | Казакова с. 15 |
|  | **«**Мы знакомимся» | Учить аккуратно пользоваться глиной (пластилином), сплющивать глину между ладонями, развивать мелкую моторику, воспитывать интерес к лепке. | Казакова с. 11 |
|  | «Испечем оладушки для мамы и бабушки»(лепка) | Учить раскатывать комочки глины между ладонями придавая им округлую форму, развивать мелкую моторику, воспитывать эмоциональный отклик на события и праздники детского сада и группы, воспитывать положительное, заботливое отношение к окружающим. | Доронова с. 22 з. 1 |
|  | «Скачет зайка по дорожке»(рисование) | Учить правильно держать кисточку, познакомить детей с краской (гуашью) желтого цвета, учить набирать необходимое количество краски на кисть и выполнять прием примакивания (следы зайки на дорожке), развивать у детей воображение, воспитывать интерес к игровому персонажу. | Доронова с. 31 |
| «Осень золотая» | «Угостим кукол конфетами на осеннем празднике» (лепка) | Продолжать учить раскатывать глину, между ладонями круговыми движениями, придавая им округлую форму, развивать мелкую моторику рук, воспитывать эмоциональное отношение к праздникам в детском саду. | Доронова с. 49 |
|  | «Зайки скачут скок-скок-скок да на желтенький лужок»(рисование) | Продолжать учить детей правильно держать кисточку в правой руке, упражнять в умении ритмичными мазками (опуская кисть всем ворсом на листок бумаги) передавать как падают листочки, упражнять в узнавании и назывании желтого цвета, развивать умение правильно набирать краску на кисть (опустить весь ворс в краску, лишнюю краску снять о край баночки), воспитывать эмоциональный отклик на стихотворение, умение подговаривать вместе с воспитателем слова в стихотворении. | Доронова с. 63 |
| «Фрукты» | «Что нам осень принесла?»(лепка) | Продолжать знакомить со свойствами глины (мягкая, пластичная), развивать умение раскатывать комочек глины между ладонями, придавая ему округлую форму, воспитывать заботливое отношение к игровым персонажам  | Доронова с. 24 з.2 |
|  | «Яблоки созрели на яблоне»(коллективное рисование) | Познакомить детей с тычком. Учить рисовать тычком предметы округлой формы (яблоки на яблоне). Закреплять знание желтого цвета. развивать мелкую моторику. воспитывать желание помочь сказочным героям, умение работать рядом друг с другом. | Доронова с.65 |
| «Овощи» | «Собираем урожай»(лепка) | Учить раскатывать комочек, делать шарики | Доронова с.24 з.2 |
|  | «Морковка для зайчат»(рисование) | Учить рисовать короткие горизонтальные штрихи (черточки) слева-направо, располагая их на всей поверхности изображенной морковки, развивать технические навыки в рисовании карандашом, познакомить в красным цветом, воспитывать сочувствие и заботливое отношение к игровым персонажам  | Доронова с.33 |
|  | «Колбаски для кукол»(лепка) | Учить раскатывать комочек глины между ладонями прямыми движениями, придавая ему форму овальной палочки, развивать мелкую моторику рук, воспитывать доброжелательное отношение к игровым персонажам | Доронова с.69 з.22 |
|  | «Тарелки для яблок» | Учить рисовать замкнутые линии похожие на круги(тарелочки), ориентируясь на внешнюю опору в виде круглого листа бумаги, побуждать детей оказывать помощь тем, кто в ней нуждается, развивать умения и навыки рисования красками полученные ранее, воспитывать интерес к изодеятельности, желание откликаться на просьбу взрослого | Янушко с. 29 з.5 |
| «Грибы» | «Мухомор»(лепка) | Научить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать шарики на ровном расстоянии друг от друга, формировать интерес к работе с пластилином | Бондаренко с.126 з.3 |
|  | «Поможем грибочкам спрятаться в траве»(рисование) | Продолжать вызывать у детей интерес к рисованию. Учить рисовать травку карандашами. Познакомить в зеленым цветом, продолжать учить держать правильно карандаш, осуществлять нажим на карандаш, наносить штрихи прямыми линиями по всей поверхности листа, воспитывать усидчивость. | Янушко с.37 з.11 |
| «Дикие животные» | «Ежик»(лепка) | Продолжать учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от кусочка и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм, учить надавливающим движением (указательным пальцем) располагать шарики на ровном расстоянии друг от друга, формировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику, воспитывать интерес к лепке. | Казакова с.15 |
|  | «В лесу дождик кап-кап-кап,- замочил он всех зверят»(рисование) | Продолжать учить детей правильно держать кисть, набирать краску, учить ритмично наносить мазки, передавая капельки дождя, познакомить с синим цветом, развивать чувство заботы о ближнем, воспитывать интерес к рисованию гуашью | Янушко с. 24 з.1 |
| «Домашние животные» | «Покормим курочку»(лепка) | Продолжать знакомить детей с глиной и ее свойствами, научить надавливать указательным пальцем на кусочек глины круглой формы, прикрепляя его к основе, располагая шарики на равном расстоянии друг от друга, формировать интерес к работе с глиной, воспитывать интерес к лепке. | Казакова с.15 |
|  | «Заборчик из палочек для курочек»(рисование) | Вызвать у детей интерес к материалам, замечать следы от карандаша на бумаге, продолжать учить держать карандаш в руке, продолжать учить различать и называть основные цвета (желтый, красный, зеленый), развивать интерес к изодеятельности, воспитывать усидчивость, умение работать рядом. | Янушко с.24 з.1 |
| «Птицы» | «Птички зернышки клюют»(лепка) | Продолжать знакомить детей с глиной, продолжать учить скатывать шарики круговыми движениями, упражнять в умении надавливать на них указательным пальцем, прикрепляя их к основе, развивать интерес к изодеятельности, воспитывать аккуратность в работе. | Казакова с. 31 |
|  | «Зернышки для птичек»(рисование) | Развивать у детей умение изображать формы похожие на маленькие кружки, овалы; располагать их по всей поверхности листа; развивать умение различать и называть основные цвета; воспитывать интерес к изодеятельности | Доронова с.65 |
|  | «Орешки для белочки»(лепка) | Закреплять знания о форме разных предметов, упражнять в лепке предметов круглой формы приемом раскатывания глины круговыми движениями, развивать интерес к игровым персонажам и вызывать желание прийти к ним на помощь, воспитывать аккуратность в работе | Доронова с.69 з.22 |
| «Наши традиции» | «Ждем гостей»(рисование) | Учить рисовать замкнутые линии похожие на круги (тарелочки), ориентируясь на внешнюю опору в виде круглого листа бумаги, познакомить с новым цветом (синий), побуждать детей оказывать помощь тем, кто в ней нуждается, развивать умения и навыки рисования красками полученные ранее, воспитывать интерес к изодеятельности, желание откликаться на просьбу взрослого | Казакова с. 11 |
| «Транспорт» | «Колеса для автомобиля»(лепка) | Продолжать закреплять знания о форме разных предметов, упражнять в лепке предметов круглой формы приемом раскатывания круговыми движениями, познакомить детей с приемом сплющивания круглой формы между ладонями, развивать умения и навыки полученные ранее, воспитывать аккуратность и доброжелательность к игровым персонажам | Доронова с.69 з.22 |
|  | «Колеса для машины»(рисование) | Продолжать учить рисовать замкнутые линии, похожие на круги, ориентируясь на внешнюю опору в виде круглого листа бумаги и закрашивать полукруговыми движениями от внешней стороны к центру, познакомить с черным цветом. Побуждать детей оказывать помощь тем, кто в ней нуждается, развивать умение набирать краску на кисть в достаточном количестве, воспитывать аккуратность при рисовании красками | Казакова с.20 |
| «Дорожная безопасность» | «Заборчик для пешеходов»(лепка) | Продолжать учить детей прямыми движениями ладоней раскатывать комочек глины придавая ей форму овальной палочки, развивать желание лепить, чтобы получилось общее ограничение пространства, воспитывать отзывчивость и доброжелательность к окружающим | Бондаренко с.157 з.4 |
|  | «Светофор»(рисование) | Учить детей развивать сюжетно-ролевой замысел, учить контрастными по цвету красками рисовать замкнутые линии фонарей светофора, упражнять в закрашивании круглой формы, познакомить с новым зеленым цветом, упражнять в навыках рисования гуашью, воспитывать безопасное поведение на дороге | Казакова с.23 з.7 |
| «Новый год» | «Новогодние подарки нашим игрушкам»(лепка) | Учить детей лепить предметы округлой формы, упражнять в приеме сплющивания округлой формы между ладонями, создать у детей радостное настроение, воспитывать отзывчивость, доброжелательность к игровым персонажам | Бондаренко с.157 з.4 |
|  | «Мишка и зайка танцуют на празднике елки»(рисование) | Развивать сюжетно-игровой замысел, учить контрастными по цвету красками рисовать следы разных зверей, путем выполнения приема примакивания (мазки), упражнять и развивать навыки и приемы рисования гуашью, воспитывать интерес к рисованию | Казакова с.23 з.8 |
|  | «Наряжаем елку» (лепка) | Продолжать учить отщипывать маленькие кусочки и скатывать из них шарики. Учить прилеплять к основе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к лепке | Янушко с 41 |
| «Труд повара» | «Тарелочки и блюдца с полосочками»(рисование) | Продолжать учить детей рисовать замкнутые линии похожие на круги, ориентируясь на внешнюю опору в виде круглого листа бумаги, побуждать оказывать желание помочь тем, кто нуждается в помощи, воспитывать интерес к изодеятельности. | Доронова с. 69 з.22 |
|  | «Пирожное - «Орешки» для малышей»(лепка) | Продолжать учить видеть форму разных предметов и передавать ее в своей работе, упражнять в лепке предметов круглой формы, упражнять в умении раскатывать кусочек пластилина кругообразными движениями, развивать интерес к лепке, воспитывать аккуратность | Казакова с.32  |
| «Зима белоснежная» | «Новый год в лесу»(рисование) | Учить контрастными по цвету мазками рисовать на всей поверхности листа (следы зверюшек на снегу), упражнять в умении правильно держать кисть, набирать краску в достаточном количестве, познакомить с приемом работы двумя кистями разного размера, развивать сюжетно-игровой замысел, воспитывать интерес к рисованию гуашью | Казакова с.23 з.7 |
|  | «Угощение для лесных жителей»(лепка) | Продолжать учить лепить разные по форме предметы (круглые и овальные, короткие и длинные палочки) круговыми и прямыми движениями ладоней, упражнять в использовании приема сплющивания между ладонями круглой и палочкообразной формы, развивать образное восприятие, воспитывать умение радоваться своим работам.  | Бондаренко с. 172 з.4 |
|  | «Сушки для лесного магазина»(рисование) | Продолжать учить рисовать замкнутые линии, упражнять в приемах и навыках рисования гуашью, развивать сюжетно-игровой замысел, воспитывать интерес к рисованию. | Доронова с. 69 з.22 |
|   | «Заборчик для избушки зайчика»(лепка по сказке «Заюшкина избушка») | Продолжать учить раскатывать комочки пластилина (глины) прямыми движениями (столбики), упражнять в приемах и навыках при работе с пластилином (глиной), развивать сюжетно-игровой замысел, воспитывать отзывчивость, доброжелательность, желание прийти на помощь, умение работать рядом, выполняя общую работу  | Бондаренко с.178 |
|  | «Белый снег пушистый в воздухе кружится…..»(рисование) | Продолжать учить рисовать мазками точки напоминающие снежинки, опуская весь ворс на лист бумаги, упражнять в умении набирать на кисть гуашь в достаточном количестве, упражнять в умении правильно держать кисть, развивать образное воображение, воспитывать интерес к изодеятельности, умение наблюдать за явлениями природы. | Казакова с.23 з.7 |
|  | «Витамины»(лепка) | Продолжать вызывать у детей интерес к лепке, продолжать знакомить со свойствами пластилина, учить отрывать куски от большого кома и лепить шарики, упражнять в способе лепки круговыми движениями и использовании приема сплющивания круглой формы между ладонями, развивать мелкую моторику рук, воспитывать уважение к людям медицинских профессий (врач, медсестра, фармацевт) | Доронова с.63 з.19 |
| «Труд врача» | «Приходи ко мне лечиться и корова и волчица»(рисование) | Побуждать детей оказывать помощь тем, кто в ней нуждается, учить рисовать круг, ориентируясь на внешнюю опору в виде листа бумаги круглой формы, упражнять в рисовании прямой линии посередине круга (таблеточка), развивать мелкую моторику руки, совершенствовать умение правильно держать кисть и набирать на нее краску. Закреплять знания основных цветов (желтый, красный, синий, зеленый, черный, белый), воспитывать любовь и чувство заботы к животным, людям | Доронова с.69 з.22 |
| «Здоровье» | «Яблоки на тарелочке»(лепка) | Продолжать формировать у детей интерес к лепке, учить скатывать комочки пластилина круговыми движениями. Показать способ сдавливания верхней и нижней части шарика указательным и большим пальцами для придания сходства с яблоком (вдавить). Развивать умение работать рядом не мешая друг другу, воспитывать желание лепить знакомые предметы | Доронова с.67 з.21 |
|  | «Красные и желтые яблочки»(рисование)  | Учить использовать полученные ранее навыки и умения для изготовления своей работы. Учить рисовать и закрашивать круглые предметы, ориентируясь на внешнюю опору в виде листа круглой формы(тарелочка), упражнять в нахождении и назывании желтого и красного цвета. Развивать аккуратность, усидчивость. Продолжать воспитывать у детей интерес к изодеятельности. | Доронова с.72 з.23 |
| «Мой папа» | «Самолет для папы»(лепка) | Дать детям представление о том, что виды транспорта можно вылепить из пластилина, учить расскатывать прямыми движениями колбаски до получения столбиков, развивать умение в накладывании вылепленных частей друг на друга крестообразно, воспитывать интерес к лепке, желание сделать папе подарок | Бондаренко с.182 з.4 |
|  | «Ремонтируем папину машину»(рисование) | Упражнять в умении рисовать изображения округлой формы, и закрашивать ее, формировать интерес к изодеятельности, продолжать знакомить с черным цветом, закреплять знание основных цветов (желтый, красный, синий, зеленый), развивать умения и навыки при рисовании красками, воспитывать бережное отношение к игрушкам, желание оказать помощь папе | Бондаренко с.196 з.3 |
| «Наши добрые дела» | «Лепим снеговика для куклы Кати»(лепка) | Создавать интерес к образу снеговика. Продолжать формировать умение раскатывать комочки пластилина круговыми движениями, соединять их вместе в определенном порядке (большой, поменьше, маленький). Развивать желание довести начатое до конца. Воспитывать усидчивость и аккуратность. | Казакова с.24 |
|  | «Украсим тарелочку для куклы Тани»(рисование) | Побуждать оказывать помощь тем, кто в ней нуждается. Учить рисовать круги, ориентируясь на внешнюю опору в виде круга (тарелочка). Продолжать развивать навыки рисования гуашью (правильно держать кисть, набирать краску). Воспитывать аккуратность при работе с гуашью. | Доронова с.69 з.22 |
| «Моя мамочка» | «Любимой мамочке испеку я прянички»(лепка) | Упражнять детей в лепке знакомых форм путем раскатывания и сплющивания кусочка пластилина(глины) между ладонями. Развивать четкие, точные движения руки в процессе лепки. Воспитывать любовь к маме, желание заботиться о близких | Казакова с. 27 |
| «Семья» | «Украсим маме фартук»(рисование) | Формировать у детей умение рисовать замкнутые линии, похожие на круги. Учить держать карандаш в правой руке. Упражнять в умении нажимать на карандаш. Закреплять знания основных цветов. Воспитывать цветовую ритмичность. | Казакова с. 27 |
|  | «Неваляшка для малышки»(лепка) | Закреплять умение делить кусок глины (пластилина) на большой и маленький. Упражнять в умении скатывать шарики круговыми движениями и соединять их друг с другом. Развивать умение передавать в работе форму знакомой игрушки. Воспитывать аккуратность в работе | Бондаренко с.25 |
| «Гости» | «Украсим платочек для бабушки»(рисование) | Формировать у детей умение украшать квадратный лист бумаги (платочек) мазками, прямыми линиями. Развивать сюжетно-игровой замысел. Воспитывать аккуратность в работе с красками, чувство любви и заботы к старшему поколению (бабушке) | Казакова с.30 |
|  | «Мисочка для Жучки»(лепка) | Формировать умение лепить мисочку из целого куска, путем скатывания шарика круговыми движениями. Упражнять в приеме сплющивания шарика между ладонями. Учить делать углубление в центре большим пальцем правой руки путем вдавливания. Развивать сюжетно-игровой замысел. Воспитывать заботливое отношение к животным. | Казакова с. 29 |
|  | «У нас в гостях солнышко»(рисование) | Развивать у детей умение создавать изображение солнца линейным контуром. Упражнять в закрашивании не выходя за пределы контура. Закрепит название основных цветов (синее небо, желтое, красное солнце). Развивать у детей умения и навыки при работе с гуашью. Создавать у детей радостное настроение. Побуждать принимать участие в рассказывании потешек. Воспитывать интерес к изодеятельности. | Казакова с. 26 |
| «Квартира» | «Башенка на домике»(лепка) | Формировать умение из простых форм, приемом сплющивания шариков между ладонями, составлять башенку. Закреплять знание цвета и формы. Развивать интерес к тому месту, где ребенок проживает(квартира, дом). Воспитывать интерес к лепке, аккуратность в работе | Казакова с.27 |
|  | «Ловим солнечных зайчиков»(рисование) | Развивать умение рисовать предметы округлой формы пятном. Упражнять в умении правильно набирать краску на кисть. Закреплять умение узнавать и называть желтый цвет. Продолжать развивать умение правильно держать кисточку в правой руке. Воспитывать аккуратность в работе с гуашью | Казакова с.27 |
| «Город» | «Заборчик для собачки»(лепка) | Продолжать учить раскатыватьПластилин прямыми движениями между ладонями, развивать у детей сюжетно-игровой замысел, воспитывать отзывчивость и доброжелательность | Бондаренко с.178 |
|  | «Полосатый коврик для щенят» (рисование) | Учить детей украшать квадратный лист бумаги(коврик) цветными полосками, чередуя их по цвету. Продолжать учить работать двумя контрастными по цвету красками. Развивать любознательность, интерес, внимательность. Воспитывать желание помочь игровым персонажам | Бондаренко с.237 з.3 |
| «Пожарная безопасность» | «Кто, кто в домике живет, кто свой домик от пожара бережет? Зайчик в домике живет, от пожара домик бережет»(лепка) | Продолжать учить детей делить комок пластилина на две части, упражнять в раскатывании комочков в шарики круговыми движениями, умении соединять их вместе. Развивать сюжетно-игровой замысел. Воспитывать отзывчивость и доброжелательность к игровым персонажам | Бондаренко с.226 з.4 |
|  | «Тили-тили-тили бом, загорелся кошкин дом»(рисование) | Учить рисовать предмет квадратной формы (тележка). Продолжать учить изображать округлые формы. Учить детей замечать и называть цвет и форму предмета. Формировать способность замечать яркость цветовых образов. Развивать умение работать двумя контрастными по цвету красками. Воспитывать отзывчивость и сопереживание к сказочным героям. | Доронова с.122 |
|  | «Сушки и бараночки для маленькой Татьяночки»(лепка) | Продолжать учить лепить палочки. Учить детей соединять их концы в колечко. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать интерес к народной игрушке и народному промыслу. | Доронова с. 28 |
| «Народная игрушка» | «Узор на платье барышни»(рисование) | Учить детей ритмичными мазками располагать узор на силуэте платья барышни. Продолжать учить работать двумя контрастными по цвету красками. Развивать чувство цвета. Воспитывать интерес к изобразительному творчеству, народным промыслам и народной игрушке | Казакова с.30 |
|  | «Вишенки в корзинке»(лепка) | Продолжать учить детей скатывать глину (пластилин) между ладонями круговыми движениями, делая при этом предметы малого размера (вишенки). Учить детей путем вдавливания большим пальцем в центр шарика, делать углубление, получая при этом форму вишенки. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать интерес к работе с пластичными материалами. | Доронова с.101 |
| «Во саду ли , в огороде» | «Посадим морковку на грядку»(рисование) | Учить детей передавать форму предмета линейным контуром, пятном. Упражнять в рисовании двумя кистями большого и меньшего размера. Закрепить названия цветов красный, зеленый. Развивать сюжетно-игровой замысел. Воспитывать интерес к рисованию красками двух цветов, меняя кисть с широкой на тонкую | Казакова с.29 |
|  | «Яблоки для ребят»(лепка) | Продолжать учить детей скатывать глину (пластилин) между ладонями круговыми движениями, делая при этом предметы большого размера (яблоки). Учить детей путем вдавливания большим пальцем в центр шарика, делать углубление, получая при этом форму яблока. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать интерес к работе с пластичными материалами. | Бондаренко с.243 з.3 |
|  | «Яблочки»( рисование) | Продолжать учить рисовать предметы округлой формы (яблоко). Закрепить название цветов. Развивать сюжетно – игровой замысел. Воспитывать интерес к изодеятельности. | Доронова с.101 |
|  | «Грибы»(лепка) | Развивать у детей умение передавать форму предмета пластичным и силуэтным способом, закреплять умения раскатывать прямыми и круговыми движениями пластилин, придавая частям правильную форму, похожую на предмет (грибок), упражнять в приеме сплющивания шарика между ладонями, соединении деталей друг с другом. Развивать сюжетно-игровой замысел. Воспитывать аккуратность в ходе выполнения работы.  | Доронова с 84 |
| «Весна» | «Веселый дождик» (рисование) | Развивать у детей умение ритмичными штрихами, линиями изображать сильный, слабый дождь, рисовать тучу, лужи на земле. Упражнять в рисовании цветными карандашами. Вызывать интерес к сюжетной композиции, отражать в своей работе наблюдения из окружающей жизни. Воспитывать любовь к природе, наблюдательность и любознательность | Казакова с.31 |
|  | «Рыбки в аквариуме»(лепка) | Развивать у детей умение передавать форму предмета пластичным и силуэтным способом, закреплять умения раскатывать прямыми и круговыми движениями пластилин, сплющивании между ладонями, придавая частям правильную форму, похожую на предмет (рыбки), познакомить детей с новым приемом прищипывание пальчиками (плавники, хвост). Развивать сюжетно-игровой замысел. Воспитывать аккуратность в ходе выполнения работы.  | Казакова с.32 |
|  | «Рыбки плавают в водице»(рисование) | Закреплять у детей умение передавать форму предмета линейным контуром, пятном. Упражнять в рисовании двумя кистями большого и меньшего размера. Закрепить названия цветов красный, зеленый, синий, желтый. Развивать сюжетно-игровой замысел. Воспитывать интерес к рисованию красками двух цветов, меняя кисть с широкой на тонкую. Развивать у детей чувство взаимопомощи, желание помочь в трудную минуту.  | Казакова с.31 |
| «Труд продавца» | «Покупаем торт в магазине»(лепка) | Продолжать учить детей скатывать глину (пластилин) между ладонями круговыми движениями, делая при этом предметы малого размера (ягодки). Учить детей путем оттягивания нижней части шарика, получать форму похожую на клубнику, Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать интерес к работе с пластичными материалами. | Казакова с.29 |
|  | «Продавец воздушных шаров»(рисование) |  Продолжать развивать у детей умение изображать формы похожие на круги, овалы, располагать их по всему листу. Формировать способность замечать яркость цветовых образов. Упражнять в рисовании цветными карандашами (фломастерами). Развивать мелкую моторику руки. Воспитывать аккуратность в работе. | Бондаренко с.243 з.3 |
|  | «Цветы и жучки на зеленой полянке»(лепка) | Продолжать развивать у детей художественный замысел, закреплять умение лепить простейшие формы, узнавать в них изображение знакомых предметов, персонажей (цветы, жучки). Закрепить приемы и навыки полученные на занятиях лепкой. Упражнять в изготовлении коллективной композиции и приеме изготовления панно. Развивать умение работать рядом не мешая друг другу. Воспитывать аккуратность, чувство прекрасного, желание принимать участие в общей работе. | Бондаренко с.244 з.4 |

**2.1.5. Физическое развитие**

Область включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спортастановление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек.
Физическое развитие направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностно гармоничное физическое развития.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Сентябрь | Учить ходить и бе­гать всей группой в одном направле­нии за инструкто­ром, бегать врас­сыпную; упражнять в прыжках на двух ногах на месте, в ползании на чет­вереньках по пря­мой (с опорой на ладони и колени), в прокатывании мя­ча по скамейке, при­держивая его одной, двумя руками, воспитывать интерес к занятиям физкультурой. | Мяч, скамья |  Вводная часть **/**В.ч/Ходьба и бег не­большими группами в одном направле­нии за ин­структо­ром; бег врассып­ную.Основная часть./О.ч/ОРУ без предметов:1. И. п.: стоя, ноги на ширине плеч, руки опущены вдоль туловища. Руки поднять через стороны вверх, выполнить «хватательное» движение кистями рук, вернуться в и. п.2. И. п.: стоя, ноги на ширине плеч, руки на поясе. Поворот туловища вправо, с отведением правой руки (ладонь вверх). То же влево, с левой руки.3. И. п.: стоя, ноги на ширине плеч, руки на поясе. Выполнить полуприсед с одновременным хлопком по коленям 4. И. п.: о. с. (основная стойка), руки развести в стороны. Поочередна ставить ноги на пятку, начиная с правой ноги.5. И. п.: о. с, руки на поясе. Поднять правую ногу, согнуть в колене и опустить притопнув. То же выполнить левой ногой.6. И. п.: сидя, ноги вместе, руки в упоре сзади. Прямые ноги развести в стороны, вернуться в и. п.7. И. п.: лежа на спине, руки вдоль туловища, ноги выпрямлены. Согнуть ноги в коленях («горка») и вернуться в и. п.8. И. п.: лежа на животе, руки вытянуты вперед. Повернуться на правый бок, вернуться в и. п. То же в левую сторону.ОВД: прыжки на двух ногах на месте (подпрыгивание) (2-3 раза). Метание: прокатывание мяча по скамейке, придерживая его од­ной или двумя руками, двумя ру­ками вперед от черты. Лазание: ползание на четвереньках по прямой с опорой на ладони и колени на расстояние 4-5 м. П/и «Принеси -не урони»З.ч. - П/и «Найди зайку» |
| Сентябрь | Учить прыгать в длину с места с активным взмахом руками вперед и с отталкиванием обеими ногами, закреплять умение катать обруч, совершенствовать навыки ходьбы и бега, воспитывать смелость. | «Ручеек» из веревок, обручи на каждого ребенка, мяч. | В.ч.- создание игровой мотивации. Построение в колонну. Ходьба в колонне на носочках, бег, построение в круг. О.ч.- ОРУ1.И.п. – о.с. 1-2 –вытянуть руки вперед ладонями вверх, 3-4 – и.п. (4 раза)2.И.п – о.с. 1-2 – поднять руки вверх и покрутить ими, 3-4 – и.п. (4 раза)3.И.п. – о.с. 1-4 – прыжки на месте двух ногах, 5- 8 – и.п. (4 раза)4.Упражнение на дыхание «Сдуем листочек с ладошки» (2 раза)ОВД: прыжки на двух ногах на месте, прыжки в длину, катание обручей. Игра «Мой веселый звонкий мяч».З.ч.- ходьба в колонне по одному «паровозиком». Выполнение дыхательной гимнастики. /Е.И. Подольская, стр. 6/ |
| Сентябрь  | Упражнять в прокатывании мяча в ограниченное пространство, закреплять умение подбрасывать и ловить мяч, не роняя его, совершенствовать навыки ходьбы и бега, воспитывать интерес к спорту. | Мячи по кол-ву детей, корзина для мячей. | В.ч.- создание игровой мотивации. Построение в одну шеренгу. Ходьба по залу на носках, мячи к груди, в вытянутых вверх руках. Ходьба, построение в круг. О.ч.- ОРУ 1.«Покажи мяч» И.п. - ноги вместе, руки с мячом вниз.1-2 – поднять руки с мячом вперед, 3-4 – и.п. (4 раза)2.«Мячик тянется к солнышку» И.п. – ноги вместе, руки с мячом вниз. 1-2 – поднять руки с мячом вверх, подняться на носочки, посмотреть на мяч, 3-4 – и.п. (4 раза)3.«Мячик смотрит по сторонам» И.п. – ноги на ширине плеч, руки с мячом вниз. 1-2 – вытянуть руки с мячом вперед, поворот вправо, 3-4 – и.п., 5-6 – вытянуть руки с мячом вперед, поворот влево, 7-8 – и.п. (4 раза)4.«Мячики прыгают» И.п. – ноги вместе, руки с мячом прижать к груди. 1-4 – прыжки на двух ногах, 5-8 – ходьба на месте (4 раза)5.«Мячику жарко» - упражнение на дыханиеИ.п. - ноги вместе, руки с мячом вниз, 1-2 – поднять руки с мячом – вдох, 3-4 – опустить руки с мячом до уровня груди подуть на мяч (4 раза)З.ч.- ходьба в колонне по одному, высоко поднимая колени. Дыхательное упражнение «Ворона». Построение. /Е.И. Подольская, стр. 8/ |
| Сентябрь  | Упражнять в метании мешочков с песком с замахом и сильным броском вдаль правой и левой рукой из основной стойки со слегка расставленными ногами, закрепить умение сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной и приподнятой площади. | Мешочки с песком по кол-ву детей, гимнастическая скамейка, ящик для метания, игрушка. | В.ч.- создание игровой мотивации. Построение в шеренгу. Ходьба в колонне «змейкой». Бег в колонне друг за другом с ускорением и замедлением. Ходьба с восстановлением дыхания.О.ч.- ОРУ с мешочками 1. «Покажи мешочек», И.п. – ноги вместе, руки с мешочком за спиной. 1-2 –вытянуть вперед одну руку с мешочком, 3-4 – и.п. (4 раза)2.«Мешочки хотят стать большими»И.п. – ноги вместе, руки с мешочком внизу.1-2 поднять одну руку с мешочком вверх, встать на носочки, посмотреть на мешочек, 3-4 - и.п. (4 раза)3. «Положи мешочек»И.п. – ноги вместе, руки с мешочком внизу. 1-2 – присесть, положить мешочек на пол, 3-4 встать, хлопнуть в ладоши над головой, 5-6 присесть, взять мешочек и поднять его вверх, 7-8 – и.п. (4 раза) 4.«Мешочек хочет попрыгать»И.п. – ноги вместе, мешочек на полу, руки на поясе. 1-4 –прыжки вокруг мешочка на двух ногах, 5-8 ходьба на месте (4 раза)ОВД: метание мешочков в цель, ходьба по гимнастической скамейке с толканием ногой мешочка с песком. Игра «Передай мешочек».З.ч.- Пальчиковая гимнастика. Построение. /Е.И. Подольская, стр. 10/ |
| Октябрь | Упражнять в ходь­бе и беге колонной по одному, всей группой, парами за инструктором, в прыжках на двух ногах на месте в че­редовании с ходь­бой, в пролезании под шнуром на четвереньках; учить сохранятьравновесие в ходь­бе и беге по огра­ниченной площади; знакомить с дейст­виями с мячом (как держать мяч двумя руками, переносить его на другую сто­рону зала, прокаты­вать вперед, дого­нять и поднимать вверх, скатывать по наклонной доске) | Шнур, мячи, скамья | В.ч. - ходьба и бег ко­лонной по одному, всей груп­пой, пара­ми за ин­структо­ромО.ч. - ОРУ с султанчиками:1.И. п.: ноги на ширине плеч, султанчики в руках, опущены вниз. Руки поднять к груди (согнутые в локтях), вернуться в и. п.2. И. п.: ноги на ширине плеч, султанчики в руках, опущены вниз. Поднимать поочередно руки вверх (вначале правую, потом левую).3.И. п.: ноги на ширине плеч, султанчики в руках, опущены вдоль туловища. Руки вытянуть вперед и ударить султанчиками друг о друга, вернуться в и. п.4. И.п.: о.с., султанчики в стороны. Присесть, султанчики спрятать за спину, вернуться в и.п.5. И. п.: о. с, руки с султанчиками согнуты в локтях перед грудью. Круговые вращения руками («завели моторчик»).6.И. п.: сидя, ноги врозь, султанчики перед грудью. Накло­ниться вперед, постучать султанчиками о пол, вернуться в и. п.7.И. п.: лежа на спине, руки с султанчиками за головой, но­ги выпрямлены. Руки привести к животу, ноги согнуть в ко­ленях,вернуться в и. п.8.И. п.: о. с, султанчики в руках, опущены вниз. Выполнять прыжки на двух ногах с потряхиванием султанчиковОВД: ходьба и бег между двумя линиями (расстояние 20 см). Прыжки на двух ногах на месте (подпрыгивание) (2-3 раза); прокатывание мяча двумя руками от черты в прямом направлении; скатывание мяча по наклонной доске; пролезание под шнуром (шнур расположен на высоте50 см от пола) на четверенькахс опорой на ладони и колени (3-4 раза).Подвижная игра или ходьба в ко­лонне по одному.З.ч. - П/и «Мой весёлый звонкий мяч» |
| Октябрь  | Закреплять умение ходить и бегать по кругу вокруг кубиков с останов­кой по сигналу; по­вторить упражне­ния в ходьбе и беге между двумя линиями; упражнять в прыжках на двух ногах вокруг предметов, в пролезании под дугой, в метании; учить перепрыгивать через шнур, расположенный на полу | Кубики, дуга, мячи, шнур | В.ч. - ходьба и бег по кру­гу друг за другом вокруг ку­биков с остановкой по сигналу, бег врассыпную, ходьба с приседанием.О.ч. - ОРУ с кубиками:1. И. п.: ноги на ширине плеч, кубики в руках, опущены вниз. Руки поднять через стороны вверх, вернуться в и. п.
2. И. п.: ноги на ширине плеч, кубики в руках, опущены вниз. Вытянуть руки вперед, спрятать за спину, вернуться в и. п.

3. И.п.: ноги на ширине плеч, кубики в руках, опущены вниз. Руки поднять через стороны вверх, ударить кубиками друг о друга, вернуться в и.п.4. И.п.: ноги на ширине плеч, кубики в руках, опущены вниз. Присесть, постучать кубиками по полу, вернуться в и.п.5. И.п.: о.с., оба кубика поставить на правую ладонь. Выполнить поворот вокруг себя, посмотреть на кубики. Повторить то же с кубиками на левой ладошке.6. И.п.: о.с. Подбросить один кубик, поймать его двумя руками.7. И.п.: о.с., кубики лежат на полу. Прыгнуть через кубики на двух ногах вперед, развернуться, опять прыгнуть через кубики и т.д., чередуя с ходьбой на месте.ОВД.Равновесие: ходьба и бег между двумя линиями (расстояние 20 см).Прыжки: перепрыгивание через шнурок, положенный на полу. Метание: перекатывание мяча друг другу в парах в положении сидя, ноги врозь (1-1,5м), прокатывание в парах мяча в «ворота»(выполняют широкую стойку) из положении стоя(1,5м).Лазание: ползание на четвереньках по прямой( расстояние 5м);Пролезание под дугой. П/и «Наседка и цыплята»З.ч. - П/и «Найди цыплёнка» |
| Октябрь  | Упражнять в ходьбе и беге между двумя линиями, в прыж­ках на двух ногах с продвижением вперед, в перепры­гивании через шнур; закреплять умения катать мяч друг другу, стоя на ко­ленях, пролезать под шнуром; учить ло­вить мяч от инст­руктора | Шнуры, мячи на каждого ребенка. | В.ч. - ходьба и бег по кру­гу друг за другом вокруг ку­биков, с ос­тановкой по сигналу, бег врас­сыпную, ходьба с приседа­ниемО.ч. - ОРУ с мячом:1. И. п.: ноги на ширине плеч, мяч в руках внизу перед собой. Поднять мяч вверх, посмотреть на него, вернуться в и. п.2. И. п.: о. с, мяч в руках перед грудью. Руки выпрямить вперед - мяч от себя, вернуться в и. п. - мяч к себе.3. И. п.: о. с. - мяч в руках перед грудью. Перекладывать мяч из одной руки в другую.4. И. п.: ноги на ширине плеч, мяч в руках перед грудью. Выполнить повороты туловища в разные стороны.5. И. п.: о. с, руки опущены вниз, мяч в руках. Присесть на корточки, руки вытянуть с мячом вперед, вернуться в и. п.6. И. п.: о. с, правая нога на мяче. Катать мяч ногой вперед-назад, то же повторить левой ногой.7. И. п.: о. с, мяч в руках. Выполнять поочередно прыжки на двух ногах и ходьбу на местеОВД.Равновесие: ходьба и бег между двумя линиями (расстояние 20 см).Прыжки: перепрыгивание через шнур, расположенный на полу.Метание: катание мяча от себя друг другу, стоя на коленях расстояние между детьми 1,5 м); ловля мяча от инструктора (расстояние между ребенком и инструктором 70-100 см).Лазание: пролезание под шнуром на четвереньках с опорой на ладони и колени (шнур расположенна высоте 40-50 см от пола).Подвижные игры «Огуречик», «Пузырь»З.ч. - ходьба в колоне по одному. |
| Октябрь  | Упражнять в перепрыгивании через препятствие на двух ногах, не наступая на край обруча, закреплять умение ходить «змейкой», не сбивая кегли; совершенствовать навыки ходьбы и бега, расширять знания о природе. | Кегли (6 шт.),обручи (4 шт), бруски,зайчик | В.ч. – ходьба друг за другом, ходьба по ребристой доске, бег с остановкой по сигналу.О.ч. – ОВД: «Пройдите между кустиками, не намочив ножки» /ходьба на носках между кеглями(2 раза)«Перепрыгивание через лужи» /прыжки через обручи (2 раза)«Перешагивание через поваленные деревья»/через бруски.Ходьба друг за другом, построение в круг.З.ч. – М/п игра «Догони зайца» Спокойная ходьба по кругу./Е.И. Подольская, стр.13/ |
| Ноябрь | Учить прыжкам на двух ногах через линию, закреплять навыки ходьбы и бега, развивать равновесие при ходьбе по ограниченной площади, воспитывать интерес к окружающему миру | Игрушечный медведь, веревочки, 6 кеглей, 4 обруча, мяч (диаметр 20 см) | В.ч. - создание игровой мотивации. Ходьба по кругу, бег.О.ч. – ОВД:1.«Переходим дорогу» Посмотрите налево, посмотрите направо, перейдите дорогу друг за другом. Ходьба друг за другом по «ручейку» с поворотом головы влево и вправо.(2 раза)2.«Побегаем» Вот мы и пришли в парк. Давайте побегаем немного. Бег друг за другом на носочках между кеглями, поставленными в одну линию (руки в стороны). (2 раза)3.«Попрыгаем»- А теперь научим мишку правильно прыгать.Прыжки на двух ногах из обруча в обруч, руки на поясе. (2 раза). 4.«Потанцуем с мишкой» Кружение в одну и другую сторону, руки на поясе. (2 раза).З.ч. – П/и «Прокати мяч».Спокойная ходьба по кругу. /Е.И. Подольская, стр.14/ |
| Ноябрь  | Познакомить детей с построением стайкой;научить ходьбе по извилистой дорожке;упражнять детей в прокатывании мяча двумя руками; упражнять в прыжках на всей ступне; развивать ловкость, быстроту, умение ориентироваться в пространстве; воспитывать радостное эмоциональное отношение к вы­полнению упражнений. | Шнур, мячи | В.ч. - создание игровой мо­тивации..Построение стайкой. Ходьба и бег стайкой по направлению к игрушке.О.ч. -ОВД:1.«Идем в гости к зайчику» — ходьба по извилистой дорожке; 2.«Попрыгаем вместе с зайчиком» — прыжки на всей ступне с подниманием на носки (пружинка); 3. «Поиграем с зайчиком с мячиком» — прокатывание мяча двумя рука­ми от черты.4. Игра «По ровненькой дорожке». Дети идут по залу, а инструктор рит­мично, в определенном темпе произносит следу­ющие слова: По ровненькой дорожке, По ровненькой дорожке Шагают наши ножки: Раз-два, раз-два.По камешкам,по камешкам,По камешкам,по камешкам...В яму — бух!«Вылезли из ямки», — говорит инструктор, и дети поднимаются. За­тем произносятся другие слова:По ровненькой дорожке,По ровненькой дорожке. Устали наши ножки, Устали наши ножки, Вот наш дом — Здесь мы живем. С окончанием текста дети бегут в дом — заранее обусловленное место.Можно произвольно удлинять или укорачи­вать время выполнения этого задания, повторяя каждую строчку большее или меньшее число раз.З.ч. - Ходьба стайкой за инструктором. Построение.  |
| Ноябрь  | Научить детей ползать на средних четвереньках по прямой;повторить ходьбу по извилистой дорожке;закрепить навык прыжков на всей ступне;развивать ловкость, быстроту, умение ориентироватьсяв пространстве; воспитывать у малышей положительное эмоциональноотношение к играм с движениями | Погремушки, игрушка-лисичка | В.ч. - создание игровой мо­тивации. Построение стайкой; в пары.Ходьба парами стай­кой — «идем в гости к лисичке». Бег парами в стайке. Ходьба обычной стай­кой — «пришли в гости к лисичке».О.ч. -ОРУ с погре­мушками:1. И.п. — стоя, ноги врозь, погремушка внизу; 1-2 — погремушку вверх, погреметь ею; 3-4 — и.п.; 2. И.п. — тоже; 1-2 — погремушку вперед; 3-4 — погремушку за спину; 3. И.п. — то же; 1-4 — присесть, посту­чать погремушкой по коленям; 5-6-и.п.; 4.бег с погремушкой. ОВД: «Ползем, как ли­сички» — ползание на средних четвереньках по прямой по направлению к лисичке; «Поиграем с лисич­кой» — прыжки на всей ступне с подниманием на носки (пружинка); «Погуляем с лисич­кой» — ходьба по изви­листой дорожке Игра «Догонялки с лисичкой». З.ч.- ходьба стайкой за инструктором. Построение. |
| Ноябрь | Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по ограниченной площади, закреплять навыки ходьбы и бега, совершенствовать навыки ходьбы с остановкой по сигналу; расширять знания об окружающем мире. | Дорожка, наклонная доска, 3 обруча. | В.ч. - построение в одну шеренгу, ходьба друг за другом с приседанием, помахиваем руками, построение в круг.О.ч. – ОРУ 1. «Курочки проснулись» И.п. -ноги на ширине ступни, руки внизу. 1-2 – руки в стороны, 3-6 – хлопнуть по бедрам и произнести «Ку-ка-ре-ку» (4 раза)2. «Любят курочки зерна клевать» . И.п. – ноги вместе, руки внизу. 1-2 – присесть, ударяя пальцами рук по коленями со словами «Клю-клю-клю» 3-4 – и.п. (4 раза)3. «Курочки пьют водичку»И.п. – ноги на ширине плеч, руки внизу. 1-4 –наклонить несколько раз голову вниз, 5-6 – поднять голову вверх (4 раза)ОВД:тходьба по дорожке, руки внизу, слегка разведены в стороны (2 раза), прыжки на двух ногах из обруча в обруч (2 раза), ходьба по наклонной доске, на середине присесть на корточки.З.ч. – бег по залу с хлопками по бедрам и словами «Ко-ко-ко!»  /Е.И. Подольская, стр.16/ |
| Декабрь | Учить сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади; закреплять умение спрыгивать на мат, совершенствовать навыки пролезания в обручи прямо и боком, развивать фантазию. | Гимнастическая скамейка, мат, 3 обруча. | В.ч. – построение в круг, ходьба на внешней стороне стопы, плавная мягкая ходьба, ходьба широким шагом, прыжки с продвижением вперед на двух ногах. О.ч.- ОРУ «Одна лапка, другая»1.И.п. – ноги слегка расставить, руки за спину. Одну руку вперед, повернуть ладонь вверх. Вернуться в и.п. То же другой рукой. Дыхание произвольное. (По 3 раза)2.«Крепкие лапки» И.п. – ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед, ладони на колени, сказать «крепкие», смотреть вперед, руки на пояс. Вернуться в и.п. (4 -5 раз)3.«Весёлые белочки»И.п. – ноги врозь, руки полочкой перед грудью. Выполнить по два наклона вправо и влево. Вернуться в и.п. Дыхание произвольное. ( По 3раза)4.«Шаловливые зайчики» И.п. – ноги слегка расставить, руки вниз. 8 – 10 подпрыгиваний и 8-10 шагов на месте. Прыгать легко, мягко. Дыхание произвольное ( 2-3 раза)5.«Мы – молодцы!»И.п. – ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и.п, на выдохе произнести «мо-лод-цы» (3-4 раза)ОВД: ходьба по гимнастической скамейке и спрыгивание на мат, пролезание в 3 обруча: прямо правым и левым боком по очереди.З.ч. – П/и «Карлики и великаны» /Е.И. Подольская, стр.18/ |
| Декабрь | Познакомить детей с ходьбой и бегом врассыпную;научить детей катать мяч двумя руками друг другу в паре;упражнять в ползании на средних четвереньках;закрепить навык ходьбы по извилистой дорожке, сохра­няя равновесие;развивать ловкость, умение ориентироваться в про­странстве;воспитывать стремление выполнять упражнения вырази­тельно. | Мячи, погрему-шки | В.ч.- создание игровой мо­тивации. Построение врассыпную. Ходьба врассыпную. Бег в рассыпную -«птички летают». О.ч. - ОРУ:1. И.п. — стоя, ноги врозь; 1-4-руки в стороны, взмахи руками вверх-вниз; 5-6-и.п.;2. И.п.-то же;1-4- повороты головы вправо-влево; 5-6-и.п.;3. И.п. — то же; 1-4 - присесть, посту­чать пальцами по коле­ням;5-6-и.п.; 4. бег врассыпную.ОВД: катание мяча в парах двумя руками — «Прока­ти мяч»; ползание на средних четвереньках по прямой — «Доползи до погремушки»; ходьба по извилистой дорожке с хлопками над головой  П/ и «Птички, летите ко мне». Дети стайкой бегут в указанном направле­нии.З.ч**. -** Ходьба стайкой «птички летят домой. Построение.  |
| Декабрь | Научить детей прыжкам на двух ногах на месте; упражнять в прокатывании мяча, добиваясь сохранения направления движения мяча; закрепить навык ползания на средних четвереньках; вызвать у детей эмоциональный отклик и желание участ­вовать в игровом занятии. | Мячи. | В.ч**. -** создание игровой мо­тивации.1. Построение, бег врассып­ную.2. Ходьба стайкой; врас­сыпную. .3. Чередование бега врассыпную с бегом в обусловленное место по сигналу; «Бегите к курочке».О.ч.- ОРУ: «Цыплятки»:1.И.п. — о.с.;1 — руки вверх, потя­нуться; 2-и.п.2. И.п., ноги врозь; 1-2 –наклон вперед; 3-4-и.п.;3.И.п. — то же, руки вперед ;1-2 — хлопнуть,в ладоши; 3-4 — и.п.; 4.И.п.— тоже; 1-2 — присесть, постучать по полу; 3-4 — и.п.; 5.И.п. — тоже; 1-2 — взмахи руками вверх через стороны; 3-4 — и.п.;6. бег за инструктором.ОВД: ползание на четвереньках по извилистой дорожке; катание мяча в парах двумя руками; прыжки на двух ногах на месте; ходьба со взмахами кистями;З.ч. **-**1. Игра «Найди, где спря­тано яичко». Дети ходят по залу и ищут «яичко», которое инструктор спря­тал заранее в зале. 2. Построение. |
| Декабрь | Учить действовать по сигналу педагога, закрепить навыки ходьбы и бега, совершенствовать умение действовать в соответствии с текстом, воспитывать внимание. | Зайчик, прут с морковкой, муляжи конфет. | В.ч. – создание игровой мотивации. Построение в круг,  О.ч. – ОВД:1.Игра-забава «Зайка».2. Игра-забава «Поймай морковку»З.ч. – М/п игра «Заинька, выходи»/Е.И. Подольская, стр.20/ |
| Декабрь | Учить ходьбе по ограниченной площади; закреплять навыки прыжков в высоту, совершенствовать навыки ходьбы и бега, развивать фантазию, воспитывать любовь к спорту. | Наклонная доска, 6 кеглей, 6 гимнаст. палок, 2 обруча. | В.ч. – ходьба друг за другом, на носках, руки в стороны; ходьба на пятках, руки за головой; ходьба с высоким подниманием колена, бег друг за другом, ходьба. Построение в круг.О.ч. –1. «Покажи шишку»И.п. – ноги вместе, руки за спиной. 1-2 руки вытянуть вперед, показать руки. (4 раза)2. «Сорви шишку с сосенки»И.п. – ноги вместе, руки внизу. 1-2 –поднять руки через стороны вверх, посмотреть на них, 3-4 – и.п. (4 раза)3. «Положи шишку»И.п. – то же. 1-2 – присесть и положить шишку на пол, 3-4 встать и выпрямиться, 5-6 – присесть, взять шишку, 7-8 – и.п.4. «Попрыгаем вокруг шишки» .И.п.- ноги вместе, руки внизу, шишку на пол, 1-4 – прыжки на двух ногах вокруг шишки, 5-8 – ходьба на месте (4 раза)ОВД: ходьба по наклонной доске, руки на поясе (2 раза),Бег «змейкой» между кеглями на носках, руки на поясе (2 раза),Прыжки через гимнастические палки (2 раза)З.ч. – П/и «Сделай запасы на зиму»/Е.И. Подольская, стр.25/ |
| Январь | Познакомить детей с построением в колонну, ходьбой и бегом в колонне; научить детей перешагивать через предметы; упражнять в прыжках на двух ногах; закрепить умение прокатывать мяч в парах;развивать умение ориентироваться в пространстве  | Мячи, платочки | В.ч. -создание игровой мотивации. Построение в колонну. Ходьба в колонне по зрительной ориента­ции. Бег в колонне зрительной ориентации.Ходьба с восстановле­нием дыхания, по ходу раздаются платочки. О.ч.- ОРУ:1. «Платочек вперед»: и.п. — стоя, ноги врозь, платочек вниз за дваконца; 1-2 — платочек вперед; 3-4 —и.п.;2. «На колени»: и.п. — то же, платочек вверх; 1-2 — наклон вперед, платочек к коленям; 3-4 —и.п.;3. «Не урони»: и.п. — сидя, платочек на коленях, упор руками сзади;1-2 — согнуть колени; 3-4 —и.п.;4. «Подпрыгивание»: и.п. — ноги слегка рас­ставить; 6-8 — подпры­гиваний на месте с пома­хиванием платочком над головой.ОВД: ходьба с перешагива­нием через предметы — через рейки лестницы— «идем в гости к куклам»; прыжки на 2-х ногах на месте с поворотом вокруг себя — «попрыга­ем в гостях у кукол»; катание мяча в парах дву2) прыжки на 2-х ногах на месте с поворотом вокруг себя — «попрыга­ем в гостях у кукол»;мя руками— «поиграем мячами» Подвижная игра «Догони скорее мяч».Инструктор катит или бросает мячи и предла­гает детям догнать их и принести обратно. Ко­личество мячей должно соответствовать числу играющих. Начинать с небольшого расстояния, примерно 3-4 м, а затем постепенно его увеличи­вать до 6-7 м.З.ч.-1. Ходьба со взмахами рукой — «до свидания».2. Пальчиковая гимнас­тика — комплекс № 1 (выполняется сидя на полу):1) «Ладони на полу». На счет «раз, два»: пальцы врозь -вместе;2) «Пальчики здорова­ются». На счет «раз, два, три, четыре, пять» поочередно соединяются пальцы обеих рук — большой с большим, указательный —с указательным и т.д.;3) «Ладошки- кулачок- ребро». На счет «раз, два, три» ставить кисти на ладони, кулачки, ребро;4) «Человечек». Ука­зательный и средний пальцы сначала правой, потом левой руки бегут по полу;5) «Дети бегут напере­гонки». Движения, как в № 4, но выполняются одновременно обеими руками.6) Потешка:Пальчик-мальчик, где ты был?С этим братцем в лес ходил.С этим братцем щи варил.С этим братцем кашу ел. С этим братцем песни пел.3. Построение. Сообще­ние итогов занятия. |
| Январь | Научить детей ползать на средних четвереньках за катя­щимся мячом; упражнять в ходьбе с перешагиванием через рейки лест­ницы; закрепить умение прыгать на двух ногах; развивать интерес к двигательной деятельности.  | Мячи по количеству де­тей; игрушка-мишка. | В.ч. - создание игровой мо­тивации.2. Построение в колонну.3. Ходьба в колонне по 1 по зрительной ориента­ции (по линии).О.ч**.-** ОВД: ползание на средних четвереньках за катя­щимся мячом (инструк­тор катит или бросает мячи, предлагает детям догнать их ползком на четвереньках и принести обратно); ходьба с перешаги­ванием через предметы «мишки идут по лесу и перешаги­вают ветки»; прыжки на 2-х ногах на месте с поворотом вокруг себя — «мишки веселятся»;Игра «Догоните миш­ку» (по типу «Догоните меня»).З.ч**. -**1. Ходьба со взмахами рукой — «до свидания»2. Построение.  |
| Январь | Учить детей разгадывать загадки, развивать умение сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади, закреплять навыки ползания, совершенствовать навыки прыгания с продвижением вперед, воспитывать интерес к спорту. | Гимнаст. скамейка, 2 дуги, мат, мячи, по 2 кубика на каждого ребёнка. | В.ч. - создание игровой мо­тивации. Ходьба друг за другом с кубиками, бег.О.ч. – ОРУ с кубиками1. И.п. – ноги вместе, руки с кубиками внизу. 1-3 –поднять руки с кубиками вверх, постучать кубиками, 4 – и.п. (4 раза)2. И.п. – ноги на ширине ступни, руки с кубиками внизу. 1-3 – руки за спину, постучать кубиками за спиной (4 раза)3. И.п. – то же. 1-3 – наклон вниз, постучать кубиками по коленям, 4 – и.п. (4 раза)4. И.п. – ноги вместе, руки внизу, кубики на полу поставлены друг на друга. 1-6 – прыжки на двух ногах вокруг кубиков в одну сторону, 7-12 – в др. (2 раза)Ходьба по залу друг за другом.ОВД: ходьба по гимнастической скамейке, руки в стороны, ползание под дугами, прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.П/и «По ровненькой дорожке» (2 раза)П/и «Догони мяч» З.ч. - Построение. /Е.И. Подольская, стр.28/ |
| Февраль | Учить сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади, закреплять умение прокатывать мяч в опр. Направлении, подбрасывать и ловить его, не прижимая к груди, воспитывать интерес к спорту. | Мячи, дуга, корзина, гимнаст. скамейка, мат, игрушка лиса. | В.ч. - создание игровой мо­тивации. Ходьба друг за другом с мячом прижатым руками к груди, ходьба на носочках, мяч поднят вверх, бег с мячом друг за другом, ходьба с мячом и построение. О.ч. – ОРУ с мячом1. ««Покажи мяч»И.п. - ноги вместе, руки с мячом вниз.1-2 – поднять руки с мячом вперед, 3-4 – и.п. (4 раза)2.«Мячик тянется к солнышку»И.п. – ноги вместе, руки с мячом вниз. 1-2 – поднять руки с мячом вверх, подняться на носочки, посмотреть на мяч, 3-4 – и.п. (4 раза)3. «Мячик смотрит по сторонам»И.п. – ноги на ширине плеч, руки с мячом вниз. 1-2 – вытянуть руки с мячом вперед, поворот вправо, 3-4 – и.п., 5-6 – вытянуть руки с мячом вперед, поворот влево, 7-8 – и.п. (4 раза)4.«Мячики прыгают»И.п. – ноги вместе, руки с мячом прижать к груди. 1-4 – прыжки на двух ногах, 5-8 – ходьба на месте (4 раза)5.«Мячику жарко» - упражнение на дыханиеИ.п. - ноги вместе, руки с мячом вниз, 1-2 – поднять руки с мячом – вдох, 3-4 – опустить руки с мячом до уровня груди подуть на мяч (4 раза)ОВД: ходьба по гимнастической скамейке с мячом в вытянутых вперед руках, прокатывание мяча под дуги двумя руками, подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками.З.ч. – игра «Бери мяч» /Е.И.Подольская,41/ |
| Февраль | Научить детей прокатывать мяч между предметами; упражнять в ползании за катящимся предметом; закрепить навык ходьбы с перешагиванием через пред­меты; развивать меткость, равновесие; воспитывать у детей интерес к двигательной деятельности. | Платочки, кубики-6 шт., обручи | Вч.:1.Создание игровой мо­тивации.2. Построение в колонну.3. Ходьба в колонне не по 1 «Идем в гости к зверятам»4. Ходьба с восстановлением дыхания, по ходу детям раздаются платочки.О.ч.:ОРУ с платочками1. «Платочек вперед» и.п. — стоя, ноги врозь, платочек вниз за два конца; 1-2 — платочек вперед; 3-4 — и.п.;2. «На колени»: 4 раза и.п. — то же, платочек вверх; 1-2 — наклон вперед, платочек к коленям; 3-4 — и.п.;3. «Не урони»: 4 раза и.п. — сидя, платочек на коленях, упор руками сзади; ;1-2 — согнуть колени; 3-4 — и.п.;4.«Подпрыгивание» 2 раза и.п. — ноги слегка рас­ставить; 6-8 — подпры­гиваний на месте с пома­хиванием платочком над головой.ОВД:прокатывание мяча между кубиками— «прокати мячик мишке»;ползание на средних четвереньках за катя­щимся мячом (инструк­тор катит или бросает мячи и предлагает детям догнать их ползком на четвереньках и принести обратно) — «дрессиро­ванные собачки»; ходьба с перешаги­ванием через предметы (через рейки лестницы)— «идем через пенечки». 3. Подвижная игра «Такси». Дети стано­вятся в обруч большого диаметра: один у пере­дней стороны обода, другой у задней. Первый ребенок"— водитель такси, второй — пасса­жир. Они бегают по залу. Через некоторое время меняются ролями.З.ч. -1. Ходьба со взмахами рукой—«до свидания»2. Дыхательное упражне­ние «Подуй на снежок».3. Построение. Сообще­ние итогов занятия. |
| Февраль | Научить детей прыгать на двух ногах с продвижением вперед; закрепить умение ползать за катящимся мячом; развивать глазомер при прокатывании мяча между пред­метами; вызвать у детей эмоциональный отклик и желание участ­вовать в игровом занятии. | Мячи, кегли | В.ч. -построение свобод­ное. Создание игровой мо­тивации. Ходьба стайкой; в колонне по 1.О.ч. -ОРУ:1.И.п. — ноги слегка врозь; 1-2- присесть; 3-4 — и.п.; 2.И.п. — то же; 1-2 — развести руки в стороны; 3-4 — и.п.; 3.И.п. — то же; 1-2 — наклон вперед; 3-4 — и.п.; 4) и.п. — то же, руки на 20 с поясе; подпрыгивание вокруг репки на двух ногах.ОВД: ползание на средних четвереньках за катящимся мячом; прыжки на 2-х ногах с продвижением вперед; появляется корзина с мячами, которые раздаются детям; прокатывание мяча под дугу.«Веселая пляска»- дети пляшут произвольно под музыку. З.ч.- ходьба паровозиком. Построение. |
| Февраль | Учить владеть мячом, передавать его друг другу, не теряя; закреплять умение ползать между кубиками, не сбивая их, совершенствовать навыки прыжков на двух ногах с продвижением вперед. | 2 ребристые доски, 6 кубиков, кегли. | В.ч. **–** ходьба друг за другом и построение в круг.О.ч. – ОРУ 1. «Покажем ручки»И.п. – о.с. 1-2 – вытянуть руки вперед, ладонями вверх, 3-4- и.п. ( 4 раза)2. «Удивимся»И.п. – о.с. 1-2 – поднять плечи вверх, «удивиться», сказать «Не знаю!»; 3-4 – и.п. (4раза)3. «Покачаемся»И.п. – ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1-2 – наклон туловища вправо, 3-4 – и.п., 5-6 – наклон туловища влево, 7-8 – и.п. 4. «Длинные и короткие ножки»И.п. – сидя на полу, ноги вместе, руки в упор сзади. 1-2 – на сигнал «короткие ножки» согнуть ноги в коленях, коснуться коленей лбом, 3-4 – на сигнал «длинные ножки» - в и.п. (4раза)5. «Мячики»И.п. – о.с. 1-4 –прыжки на месте на двух ногах, руки внизу, 5-8 – ходьба на месте (4 раза).Дых. Упр. «Листик на ладонь слетел. Дунул – он улетел» И.п. – о.с. 1-2 –вдох через нос, 3-6 –поставить ладонь перед собой и сдуть с неё листик. ( 2 раза)ОВД: ходьба друг за другом в колонне по одному, по ребристым доскам, руки за спину, ползание между кубиками змейкой, прыжки на двух ногах с продвижением вперед (2 раза)З.ч. – П/и «Бегите ко мне!». Ходьба по залу друг за другом. /Е.И.Подольская, стр.33/ |
| Март | Учить пролезать в обруч сверху вниз; закреплять умение прыгать из обруча в обруч на двух ногах, совершенствовать умение ходить боковым приставным шагом.  | 4 обруча, игрушка – попугай, обручи по кол-ву детей. | В.ч. – ходьба друг за другом по кругу, в полуприседе, руки отвести назад, бег по кругу, построение в круг.О.ч. – ОРУ1. «Попугай тренирует крылья»И.п. – о.с. 1-руки в стороны, 2-5 – взмахи руками вверх-вниз, 6 – и.п. (4раза)2. «Попугай тренирует лапки»И.п. – ноги вместе, руки на поясе». 1-2 –поднять правую ногу, согнутую в колени, 3-4 –и.п., 5-6 – поднять левую ногу, согнутую в колени, 7-8 и.п. (4раза)3. «Попугай пьет водичку»И.п.- ноги на ширине ступни, руки внизу. 1-2 – наклон вниз, прямые руки отвести назад, шею вытянуть, 3-4 – и.п. (4раза)4. «Попугай клюёт зернышки»И.п. –о.с. 1-2 – присесть, одной рукой постучать по ладони другой руки и сказать «Клю-клю-клю!» ( 3-4 раза)5. «Попугай прыгает на жердочке»И.п. – ноги вместе, руки на поясе, локти отведены в стороны. 1-4 –подскоки на месте, 5-8 – ходьба на месте (4 раза)ОВД: пролезание в обруч сверху вниз, прыжки из обруча в обруч на двух ногах, не наступая на край обруча и держа свой обруч руками на поясе, ходьба из обруча в обруч, лежащий на полу, боковым приставным шагом.З.ч. – П/и «Веселые попугайчики».Ходьба по залу. /Е.И.Подольская, стр. 35/ |
| Март | Научить детей ходить по наклонной доске; упражнять детей в прыжках с продвижением вперед; закрепить умение прокатывать мяч между предметами; способствовать развитию равновесия и координации движений. | Шишки, мячи, кубики | В.ч. **-** построение в колонну. Создание игровой мо­тивации. Ходьба в колонне, имитирующая езду на поезде. Бег в колонне друг за другом с ускорением и замедлением — «поезд едет в лес».Ходьба с восстановле­нием дыхания.О.ч.-ОРУ с шишками1.И.п. — стоя, руки с шишками внизу; 1 — руки вперед, пока­зать шишки;2 — спрятать их за спину;2.И.п. — лежа на спине, руки вдоль туловища; 1-2 — поднять руки и ноги вверх, коснуться шишками носков ног; 3-4 — и.п.;3. И.п. — сидя, руки на коленях; 1-2 — руки через сторо­ны вверх, потянуться; 3-4 — и.п.;4.И.п. — о.с.; 1 — присесть, положить, шишки на пол; 2 —и.п.; 3 — присесть, взять шишки;4 —и.п.;5. Подскоки на месте произвольно — «белочки мягко веселятся»;6.Ходьба по кругу, поло­жить шишки в корзину.ОВД: ходьба по наклонной доске и спуск с нее — «белочки идут по веткё» — выполнять по одной стороне зала; прыжки на двух ногах с продвижением вперед — «белочки прыгают по траве» — выполнять по другой стороне зала; прокатывание мяча между кубиками или под дуги — «белочки играют с орехами»». Игра «Лесные жучки».По сигналу инструктора: «Жуки полетели» — дети бегают по залу в разных направлениях. По сигна­лу: «Жуки упали» — ло­жатся на спину и делают свободные движения рук и ног — барахтаются. З.ч.- 1. Ходьба в колонне по 1 паровозиком — «едем на поезде домой».2. Пальчиковая гимнас­тика — (выполняется сидя на полу):1) «Ладони на полу». На счет «раз, два» — паль­цы врозь — вместе;2) «Пальчики здорова­ются». На счет «раз, два, три, четыре, пять» поочередно соединяются пальцы обеих рук: боль­шой с большим, указа­тельный с указательным и т.д.;3) «Ладошки — кулачок — ребро». На счет «раз, два, три» ставить кисти на ла­дони, кулачки, ребро;4) «Человечек» Ука­зательный и средний пальцы сначала правой, потом левой руки бегут по полу;5) «Дети бегут напере­гонки».Движения, как в № 4, но выполняются одновре­менно обеими руками.6) Потешка:Пальчик-мальчик, где ты был?С этим братцем в лес ходил.С этим братцем щи ва­рил.С этим братцем кашу ел. С этим братцем песни пел.3. Построение. |
| Март | научить детей ползать по доске на средних четвереньках;упражнять детей в ходьбе по наклонной доске;закрепить навык мягких и пружинистых прыжков на месте;воспитывать смелость при выполнении упражнений.  | Доска, шишки, обручи | В.ч.- создание игровой мо­тивации. Построение в колонну парами. Ходьба в колонне парами — «едем на ав­тобусе. Бег в колонне пара­ми — «автобус поехал быстро». Ходьба с восстановле­нием дыхания, перестро­ение в круг.О.ч. -1. ОРУ с шишками «Белочки играют».2.ОВД:1. Ползание по доске, положенной на пол, на средних четвереньках — «муравьишки ползут по тропинке» — выполнять по одной стороне зала;2. Ходьба, по наклонной доске и спуск с нее, руки на поясе — «белочки идут по ветке» — выпол­нять по другой стороне зала;3. Прыжки на двух ногах на месте в парах — «бе­лочки веселятся».Подвижная игра «Цветные автомоби­ли». По периметру зала располагаются дети с цветными кружками в руках — это рули. Инструктор в центре с цветными флажками. Он поднимает флажок ка­кого-нибудь цвета. Дети, имеющие кружок такого же цвета, бегают по залу в любом направлении, гудят, поворачивая руль. Когда флажок опускает­ся, все возвращаются на места. Затем инструктор поднимет флажок друго­го цвета, бегают другие дети. Можно поднять од­новременно два или три флажка, тогда выезжают все автомобили.З.ч. **-**1. Ходьба парами — «возвращаемся на авто­бусе домой»;2. Построение. |
| Март | Учить прокатывать мячи в одном направлении, закреплять умение прыгать на заданную длину с активным взмахом руками и толчком двумя ногами с мягким приземлением, совершенствовать навыки ходьбы и бега. | Мячи, дорожки, гимнаст. скамейка. | В.ч.- создание игровой мотивации. Медленный бег, построение в круг, выполнение дыхательного упражненияО.ч.- ОРУ1. «Кошечка ищет мышку»И.п. – о.с. 1-2 – поворот головы вправо, посмотреть за спину, 3-4 – и.п. , 5-6 – поворот головы влево, посмотреть за спину, 7-8 – и.п. (4 раза)2. «Кошка пьет молочко»И.п. – встать на четвереньки, 1-2 согнуть руки в локтях и прогнуть спину, 3-4 – руки выпрямить, выгнуть спину дугой, 5-6 – и.п. (4 раза)3. «Кошка играет» И.п. – лежа на спине, ноги вместе, руки вдоль туловища. 1-4 –поднять согнутые в коленях ноги и согнутые в локтях руки и помахать ими, 5-6 – и.п. (4 раза)4. «Кошка подтягивается»И.п.-стоя на четвереньках, 1-4 – «шаги» руками вперед, прогнуть спину, 5-8 – «шаги» руками назад в и.п. (4 раза).ОВД: прокатывание мячей вперед двумя руками, обратно возвращаются с мячами в руках, прокатывание мячей ногой в одном направлении, обратно бегом с мячом в руках, прыжки в длину с перепрыгиванием дорожек .З.ч. – П/и «Воробышки и кошка» . Ходьба друг за другом. /Е.И. Подольская, стр.39 |
| Апрель | Научить прыжкам вверх с целью достать предмет; упражнять в прокатывании мяча под дугу с попаданием в предмет; закрепить навык ползания на четвереньках по скамейке; воспитывать смелость при выполнении упражнений на ограниченной площади опоры. | Погремушки, дуги, мячи, кегли. | В.ч.- построение свободное. Создание игровой мотивации. Ходьба с высоким подниманием коленей. Перестроение врассыпную.О.ч.- ОРУ с погремушкой. 1.«Поиграй перед собой»И.п. – ноги слегка расставить, погремушки за спину. Погремушки вперед, погреметь и спокойно опустить за спину. Дыхание произвольное. (5 раз)2.«Покажи и поиграй» И.п. – ноги врозь, погремушки у плеч. Поворот вправо, показать, поиграть, сказать «вот». То же в другую сторону. (По 3 раза)3. «Погремушки к коленям»И.п. – ноги врозь, погремушки в стороны. Наклон вперед, погремушки к коленям – выдох. Вернуться в и.п.(4- 5 раз). Обращать внимание детей на то, что при наклоне вперед они старались ноги в коленях не сгибать4.«Прыг-скок» И.п. – ноги слегка расставить, погремушки опущены. 6-8 подпрыгиваний, 6-8 шагов со взмахом погремушками. (2-3 раза)5. «Погремушкам спать пора»И.п. – ноги врозь, погремушки вниз. Погремушки в стороны, вдох носом. Вернуться в и.п., выдох ртом, губы трубкой (3-4 раза). При последнем повторении упражнения присесть на корточки, погремушки под щеку.ОВД: ходьба из обруча в обруч; ползание на средних четвереньках; прыжки вверх с места с целью достать предмет; прокатывание мяча под дугу с целью сбить кеглю. Игра «Самолеты».З.ч.- ходьба с восстановлением дыхания. Построение. |
| Апрель | 1) познакомить детей с имитационными движениями;2) совершенствовать умение прокатывать мяч (под дугу);3) упражнять в ползании на средних четвереньках;4) закрепить умение ходить по наклонной доске;5) развивать быстроту, равновесие, ловкость рук;6) воспитывать у детей интерес к имитационным движениям. | Мячи, скамейка | В.ч.- создание игровой мотивации. Построение в колонну парами.Ходьба в колонне парами с высоким подниманием коле­ней — «цыплята гуляют по высокой траве». Бег в колонне парами, чередуя с бегом врас- пару. Ходьба с восстановле­нием дыхания, перестро­ение в круг.О.ч**. -**1. ОРУ1.И.п. — стоя, ноги врозь; 1-4 — руки в стороны, взмахи руками вверх-вниз;5-6 —и.п.;2.И.п. — то же,1 — поворот головы вправо;2 —и.п.;3 — то же влево; 4 — и.п.;3.И.п. — то же;1-4 — присесть,; постучать пальцами по коленям;5-6 —и.п.;4.И.п. — то же; 1-4 — наклон вперед прогнувшись, руки отвести назад; 5-6 —и.п.;5. Ходьба и бег врассыпную в чередовании с упражнением на равновесие — встать на доску по сигналу свистка.ОВД: прокатывание мяча— «цыплята катают горошинки»; ползание на средних четвереньках «кошка идет по забору» — выполнять по одной стороне зала; ходьба по наклонной доске и спуск с нее, руки на поясе — «цыплята идут по жердочке» — вы­полнять по другой сторо­не зала.Подвижная игра «Наседка и цыплята». Дети изображают цыплят, инс­труктор — наседку.З.ч. -ходьба за воспитателем, дыхательные упражнения. Построение. |
| Апрель | Вызвать у детей эмоциональный отклик на игровое заня­тие и желание участвовать в нем; научить детей прыжкам вверх с целью достать предмет; упражнять в прокатывании мяча под дугу с попаданием в предмет; закрепить навык ползания на четвереньках по скамейке; воспитывать смелость при выполнении упражнений на ограниченной площади опоры; | Обручи, скамейка, мячи, кегли | В.ч. - свободное построение. Ходьба с высоким подниманием коленей. Перестроение врассыпную. О.ч.-ОРУ «Козочки»:1.И.п. — стоя, ноги врозь; 1-4 — наклон вперед;3-4 —и.п.;2.И.п. — то же; 1-2 — руки вверх, потянуться; 3-4 —и.п.;3.И.п. — то же, руки на поясе;1-4 — поворот вправо; 2 —и.п.;3 — то же влево;4 — и.п.;4.И.п. — тоже; поскоки на месте на 2-х ногах; 5.Бег в парах, чередуя с бегом врассыпную «Найди свою пару». ОВД: ходьба из обруча в обруч — выполнять по одной стороне зала; ползание на средних четвереньках по скамейке — выполнять по другой стороне зала; прыжки вверх с места — «Допрыгни до веточки» ;прокатывание мяча с целью сбить кеглю . Подвижная игра «Самолеты». Дети изображают летчиков на самолетах. На сигнал «К полету го­товься» малыши делают руками вращательные движения — заводят моторы. По сигналу: «Летите» — они разводят руки в сто­роны и бегут врассып­ную по залу. По команде: «На посадку!» — само­леты останавливаются и приземляются (дети опускаются на одно ко­лено). Игра повторяется.З.ч. **-** ходьба с восстановлением дыхания. Построение. |
| Апрель | Познакомить детей со свойствами мяча; научить детей бросать мяч о пол и ловить его двумя ру­ками; упражнять в подлезании под дугу; закрепить умение ходить по гимнастической скамейке с усложнением; воспитывать внимательность при выполнении физкультурных упражнений. | Мяч, скамейка | В.ч. - создание мотивации. Построение в шеренгу с перестроением в колонну. Ходьба в колонне по кругу, взявшись за руки со сменой направления движения — «как дрес­сированные обезьянки».Бег по кругу, взявшись за руки со сменой направления движения.Ходьба с восстановле­нием дыхания, перестро­ение в круг.О.ч. **-**ОРУ «Веселые обезьянки играют с мячами»:1.И .п. — стоя, ноги врозь, мяч внизу; 1-2 — мяч вверх, под­няться на носки; 3-4 —и.п.;2.И.п. — то же, мяч впереди на вытянутых руках;1-2 — поворот вправо; 3-4 — и.п.; 5-6 — поворот влево; 7-8 — и.п.;3.И.п. — то же, мяч вверху; 1 — наклон вперед, кос­нуться мячом пола;2 —и.п.;4.И.п. — узкая стойка ноги врозь, мяч у груди;1-3 — присесть, пока­тать мяч от ладони к ладони; 4 — и.п.;5.Кружение направо, мяч впереди; налево, мяч вверх.ОВД: броски мяча о пол двумя руками и ловля его; подлезание под дугу, держа в руках мяч — вы­полнять по одной стороне зала; ходьба по гимнас­тической скамейке, держать мяч над голо­вой — выполнять по дру­гой стороне зала. Подвижная игра «Ло­шадки». Дети распреде­ляются в пары по своему желании: один — ло­шадка, другой — кучер. Кучер запрягает лошад­ку, надевает вожжи и едет по периметру зала. Затем по указанию инструктора дети меняются ролями. Игра повторя­ется.З.ч. **-**1. Ходьба в колонне по одному, высоко поднимая ко­лени, как лошадки.2. Дыхательное упраж­нение.3. Построение. Сообще­ние итогов занятия. |
| Апрель | Научить детей ходить по гимнастической скамье, приставляя пятку одной ноги к носку другой; упражнять в спрыгивании с высоты, мягко пружиня ноги; закрепить навык бросков мяча о пол и ловле его, добиваясь ритмичности выполнения упражнения; развивать выразительность движений. | Скамейка, мат, султанчики, мячи, игрушка. | В.ч.- создание игровой мотивации. Построение в шеренгу. Ходьба в колонне «змейкой». Бег в колонне друг за другом с ускорением и замедлением. Ходьба с восстановлением дыхания.О.ч.- ОРУ 1.«Выше всех»И.п. – сидя на скамейке верхом, руки в упор сзади. Руки через стороны вверх, посмотреть вверх. Вернуться в и.п., сказать «вниз» (5 раз)2.«Вправо, влево» И.п. – то же руки на пояс. Поворот вправо-назад. Вернуться в и.п. Тоже в другую сторону. Дыхание произвольное. (По 3 раза)3.«Встать и сесть»И.п. – то же, руки за спину. Встать, посмотреть вверх. Вернуться в и.п. Ноги не сдвигать. Дыхание произвольное. (5 раз)4.«Осторожно» И.п. – стоять близко к скамейке, руки вниз. Встать на скамейку, сохранять устойчивое положение и сойти. (5 раз) 5.«Отдохнем»И.п. – сидя на скамейке, руки на коленях. Подняться со скамейки, встать рядом с ней. Вернуться в и.п. (5 раз)6. «Дышим свободно» И.п. – ноги врозь, лицом к скамейке, руки вниз. Руки в стороны,  глубокий вдох носом. Вернуться в и.п., на выдохе произнести  «дышим». (3-4 раза)ОВД: ходьба по скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, и спрыгивание с нее, выс. 20 см; броски мяча двумя руками о пол и ловля его. Игра «Найди, где спрятано».З.ч.- Пальчиковая гимнастика. Построение. |
| Май | Учить действовать по сигналу, закреплять умение прыгать с активным взмахом руками вперед и с отталкиванием обеими руками, совершенствовать навыки ходьбы и бега; продолжать знакомить с математическими понятиями. | Квадраты (50×50) по кол-ву детей, кукла Знайка. | В.ч. - создание мотивации. Построение в круг, ходьба обычным шагом по периметру многоугольника за воспитателем с остановкой около каждого уголка на 2 сек. Прыжки внутрь квадратов и выпрыгивание из них, ходьба боковым приставным шагом со следующего квадрата.Оч. –М/п игра «Уголки», П/и «Займи свой угол», Игра «Попрыгаем»З.ч. – П/и «Мы топаем ногами»./Е.И. Подольская, стр. 31/ |
| Май | Научить детей ходить по гимнастической скамейке, при­ставляя пятку одной ноги к носку другой; упражнять в спрыгивании с высоты, мягко пружиня ноги; закрепить навык бросков мяча о пол и ловле его, добиваясь ритмичности выполнения упражнения;знакомить детей с выполнением упражнений в условиях воображаемой ситуации; развивать выразительность имитационных движений. | Скамейка, мат, мячи, игрушка-лисичка | В.ч. - создание мотивации. Построение в шеренгу. Ходьба в колонне «змейкой» — «пойдем по тропинке на помощь Колобку». Бег в колонне друг за другом с ускорением и замедлением — «Коло­бок покатился и мы за ним». Ходьба с восстановле­нием дыхания.О.ч. - «Кого встретил Коло­бок» — имитационные движения:1. «Зайчик» — прыжки на 2-х ногах на месте и с продвижением вперед;2).Ходьба по гимнастической скамейке, при­ставляя пятку одной ногик носку другой — «идем за Колобком» + спрыгивание со скамейки;3. «Волк» — бег стайкой по кругу с характерными движениями рук;4. «Медведь» — ходьба на внешних сторонах стопы;5. «Лиса» — медленный бег с остановкой и пово­ротами головы вправо, влево;6. «Лисичка играет с Ко­лобком» — броски мяча двумя руками о пол и ловля его. З.ч. -1. Игра «Найди где спрятано» (спрятать ли­сичку. Дети ходят по залу и отыскивают ее);2. Пальчиковая гимнас­тика(выполняется сидя на полу):1) «Ладони на полу». На счет «раз, два» — паль­цы врозь -вместе;2) «Пальчики здорова­ются». На счет «раз, два, три, четыре, пять» поочередно соединяются пальцы обеих рук — большой с большим, указательный с указа­тельным и т.д.;3) «Ладошки -кулачок- ребро». На счет «раз, два, три» ставить кисти на ла­дони, кулачки, ребро;4) «Человечек». Ука­зательный и средний пальцы сначала правой, потом левой руки бегут по полу;5) «Дети бегут напере­гонки». Движения, как в № 4, но выполняются одновременно обеими руками.6) Потешка: Пальчик-мальчик, где ты был?С этим братцем в лес ходил. С этим братцем щи варил.С этим братцем кашу ел. С этим братцем песни пел.Построение. |
| Май | Познакомить детей с ходьбой шеренгой; научить детей ловить мяч и бросать обратно из рук в руки; упражнять в проползании между ножками стула; закрепить умение ходить по гимнастической скамейке; развивать быстроту и ловкость. | Мячи, стул, скамейка | В.ч. -создание мотивации. Построение в шеренгу. Ходьба шеренгой с одной стороны зала на другую.Бег в колонне по 1 с остановкой по сигналу -присесть, в медленном темпе. Ходьба с восстановле­нием дыхания; перестро­ение в круг.О.ч.-1) ловля мяча, брошен­ного инструктором, и бросок обратно ;2) проползание между ножками стула произ­вольным способом;3) ходьба по гимнасти­ческой скамейке с мячом над головой.Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч». Дети стоят на од­ной стороне зала, около них инструктор с мячом в руках. Он показыва­ет, как легко и высоко подпрыгивает мяч, если его отбивать, и при этом приговаривает: — Мой веселый звонкий мяч, Ты куда пустился вскачь? Красный, желтый, голубой,Не угнаться за тобой. После этого инструктор предлагает детям по­прыгать, как мячики, сам при этом отбивает мяч о землю. Прочитав сти­хотворение, он говорит: «Сейчас догоню!» Дети перестают прыгать и убегают. Он делает вид, что ловит их.З.ч. -ходьба с восстановлением дыхания. Построение.  |
| Май | Совершенствовать навык перепрыгивания через предметы, умение ползать; развивать воображение. Совершенствовать навыки ходьбы и бега. | По 2 ленты на каждого ребёнка, кубы, 3 скакалки, ребристая доска, 4 косички, скакалки. | В.ч. – построение в круг, ходьба друг за другом на носках «как цапли», «как мышки»…О.ч. – ОРУ с лентами.1. «Поднялся ветер» .И.п. – ноги на ширине ступни, руки с ленточками внизу. 1-2 – поднять ленточки вверх, помахать ими, 3-4 – и.п. (4 раза)2. «Посмотри на жучков-паучков»И.п. – ноги на ширине ступни, руки с ленточками внизу. 1-2 – присесть, наклонив голову к полу «рассматривание жучков», руки с ленточками внизу. 3-4 – и.п. (4 раза)3. «Деревья здороваются»И.п. – стоя на коленях, ленточки в обеих руках внизу. 1-4 – поднять руки с ленточками вверх, покачать руками вправо-влево, 5-6 – и.п. (4раза)4. «Нам весело»И.п.- ноги слегка расставлены, руки с ленточками внизу. 1-4 –прыжки на двух ногах в чередовании с ходьбой (4 раза)5. «Ленточкам стало жарко»И.п. – ноги вместе, руки с ленточками внизу –вдох. 1-2 –поднять руки с ленточками, подуть на них – выдох, 3-4 – и.п. – вдох (2 раза)ОВД: ходьба по дорожке из 2 скакалок, ходьба по ребристой доске, пролезание под веревкой, прыжки на двух ногах через «ручеек» /Е.И. Подольская, стр.22/ |

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

Формы, методы и средства, используемые в организации образовательного процесса с воспитанниками, зависят от:

• возрастных особенностей воспитанников;

• индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей;

• личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей;

• формы организации деятельности воспитанников (организованная образовательная деятельность, образовательная деятельность в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность детей).

**Формы реализации Программы**

Реализация программы основывается на:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Организованная образовательная деятельность | Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности | Самостоятельная деятельность детей | Оздоровительная работа |
| ООД (индивидуальная подгрупповая, групповая):* тематические встречи,
* презентации
 | * Ритуалы общения
* Общение при проведении режимных моментов
* Чтение художественной литературы
* Конструктивно-модельная деятельность
* Игровая деятельность
* Прогулки
* Дежурства
 | * Самостоятельная игра
* Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития
* Познавательно-исследовательс

кая деятельность | * Утренняя гимнастика
* Комплексы закаливающих процедур
* Гигиенические процедуры
 |

**Методы и средства реализации Программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Методы** | **Средства**  |
| **Словесные методы:**рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, работа с книгой | **Устное или печатное слово:**Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины;поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, басни, повести и др.);скороговорки, загадки и др. |
| **Наглядные методы:** | Наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия |
| Метод иллюстрирования | Предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др. |
| Метод демонстрации | Связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др. |
| Метод показа | Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др. |
| **Методы практического обучения** | Скороговорки, стихотворения.Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации.Дидактические, музыкально-дидактические игры.Различный материал для продуктивной и творческой деятельности. |
| Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые) |
| Технические и творческие действия |
| **Методы проблемного обучения** | Рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования и др.  |
| Элемент проблемности |
| Познавательное проблемное изложение |
| Диалогическое проблемное изложение |
| Эвристический или поисковый метод |

**Формы работы по образовательным областям**

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательные области | Возраст воспитанников (4-5лет) |
| Социально–коммуникативное развитие | * Организованная образовательная деятельность
* Игровая деятельность
* Игровая ситуация
* Игровая проблемная ситуация
* Проектная деятельность
* Чтение
* Беседа
* Рассматривание
* Наблюдение
* Дежурство
* Развлечение
* Праздник
 |
| Познавательное развитие | * Организованная образовательная деятельность
* Игровая деятельность
* Рассматривание
* Наблюдение
* Экспериментирование
* Беседа
* Рассказ
* Проблемная ситуация
* Проектная деятельность
* Реализация проекта
* Конструирование
* Исследовательская деятельность
* Изготовление макетов
 |
| Речевое развитие | * Организованная образовательная деятельность
* Игровая деятельность
* Проблемная ситуация
* Беседа
* Рассматривание
* Чтение
* Рассказ
* Проектная деятельность
* Сочинение рассказа
 |
| Художественно-эстетическое развитие | * Организованная образовательная деятельность
* Игровая деятельность
* Организация выставки
* Слушание музыки
* Беседа
* Рассматривание
* Развлечение
* Праздник
* Изготовление украшений для группового помещения к празднику, выставке
* Изготовление макетов
 |
| Физическое развитие | * Организованная образовательная деятельность
* Игровая деятельность
* Игровая ситуация
* Беседа
* Рассказ
* Чтение
* Утренняя гимнастика
* Гимнастика пробуждения
* Спортивный досуг
* Эстафета
* Проектная деятельность
* Проблемная ситуация
 |

**Организация самостоятельной деятельности детей**

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

Образовательная область «Познавательное развитие»: самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры.

Образовательная область «Речевое развитие»: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, игры по мотивам художественных произведений, работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Образовательная область «Физическое развитие»: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия .

**2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Специально организованная деятельность воспитателя и детей по Программе происходит, в основном, в первой половине дня, а во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление у детей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В процессе культурных практик воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничества взрослого и детей, совместной деятельности.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

Виды игровой деятельности:

Творческие игры: сюжетно-ролевые; игры-драматизации; театрализованные; игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.); с природным, бросовым материалом.

Игры с правилами: дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические, музыкальные и др.); по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные; подвижные.

Познавательная деятельность - форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

Виды познавательной деятельности: беседа, рассматривание альбомов, картин, дидактические игры, обыгрывание проблемных ситуаций.

Познавательно-исследовательская деятельность – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

Виды познавательно-исследовательской деятельности: экспериментирование; исследование; проведение элементарных опытов, моделирование.

Коммуникативная деятельность – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.

Формы общения со взрослым: ситуативно-деловое; внеситуативно-познавательное; внеситуативно-личностное.

Формы общения со сверстником: эмоционально-практическое; внеситуативно-деловое; интуитивно-деловое.

Двигательная деятельность–форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции: утренняя гимнастика, гимнастика после сна, подвижные игры.

Трудовая деятельность – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать.

Виды трудовой деятельности: самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд.

Продуктивная деятельность (конструирование и изобразительная деятельность) – форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.

Виды продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование из бумаги, строительных, природных материалов.

Музыкально-художественная деятельность – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.

Виды музыкально-художественной деятельности: восприятие музыки (вокальное, инструментальное), исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально- ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах; творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально- игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.

Восприятие художественной литературы – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.

Виды восприятия художественной литературы: чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (перессказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор, беседа.

Культурно-досуговая деятельность - развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам, что позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Виды культурно-досуговой деятельности: праздники, развлечения, показы театров, досуги.

Самостоятельная деятельность - содействие развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового).

Формирование творческих наклонностей каждого ребенка. Побуждение детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

**2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;

2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;

3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;

4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;

5) обеспечивает открытость дошкольного образования;

6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

**Психолого-педагогические условия реализации программы:**

* уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
* использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
* построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
* поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
* поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
* возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
* защита детей от всех форм физического и психического насилия.

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают**:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;

- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности; -организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**Способы и направления поддержки детской инициативы**

|  |  |
| --- | --- |
| ***2-3 года*** |  |
| ***Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность*** | * Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка
* Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях
* Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей
* Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу
* Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей
* Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости
* В процессе непосредственно образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе
* Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности
* Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться находить подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям
* Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков
* Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность
 |

**2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

**Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:**

* Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье
* Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач
* Создание условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества
* Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях
* Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье

**Виды взаимоотношений с семьями воспитанников:**

**Сотрудничество** – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

**Взаимодействие** – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

**Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:**

* Открытость детского сада для семьи.
* Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей.
* Создание единой РППС, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

**Система взаимодействия с семьями воспитанников**

|  |  |
| --- | --- |
| Направления взаимодействия | Формы взаимодействия |
| **1**. Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей | * социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи
* беседы (администрация, воспитатели, специалисты)
* наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком
* анкетирование
* проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах
 |
| 1. Информирование родителей
 | * буклеты
* журнал для родителей
* визитная карточка учреждения
* информационные стенды
* выставки детских работ
* личные беседы
* общение по телефону
* родительские встречи
* родительский клуб «СемьЯ»
* официальный сайт Билингвального детского сада
* объявления
* фотогазеты
* памятки
 |
| 1. Консультирование родителей
 | Консультации по различным вопросам (индивидуальная, семейная)  |
| 1. Просвещение и обучение родителей
 | По запросу родителей или по выявленной проблеме:* родительский клуб
* семинары
* семинары-практикумы
* мастер-классы
* приглашения специалистов
* официальный сайт организации
* персональные сайты педагогов или персональные web-страницы в сети Интернет
* творческие задания
* папки-передвижки
* папки-ширмы
 |
| 1. Совместная деятельность детского сада и семьи
 | * дни открытых дверей
* дни семьи
* организация совместных праздников
* совместная проектная деятельность
* выставки семейного творчества
* семейные фотоколлажи
* субботники
* досуги с активным вовлечением родителей
 |

**Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Информационно-аналитические формы*** |  |
| **Цель:** сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации.  |  |
| ***Анкетирование*** | Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами для согласования воспитательных воздействий на ребенка |
| ***Опрос*** | Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии родителей и педагогов |
| ***Познавательные формы*** |  |
| **Цель:** повышение психолого-педагогической культуры родителей, знакомство родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков. |   |
| ***Практикум*** | Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей |
| ***Лекция*** | Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания |
| ***Дискуссия*** | Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление |
| ***Круглый стол*** | Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнением друг с другом при полном равноправии каждого |
| ***Педагогический совет с участием родителей*** | Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей |
| ***Родительская конференция*** | Служит повышению педагогической культуры родителей; ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность |
| ***Общие родительские встречи*** | Главной целью встреч является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей |
| ***Групповые родительские встречи*** | Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи |
| ***Педагогическая беседа*** | Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи  |
| ***Семейная гостиная*** | Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогает по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми |
| ***Клуб для родителей*** | Предполагает установление между детьми и родителями доверительных отношений, способствует осознанию родителями значимости семьи в воспитании ребенка |
| ***День добрых дел*** | Дни добровольной посильной помощи родителей (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между педагогами и родителями |
| ***День открытых дверей*** | Дает возможность познакомить родителей садом, его традициями, правилами, особенностями образовательной работы |
| ***Досуговые формы*** |  |
| **Цель:** установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми |  |
| ***Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)*** | Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса |
| ***Выставки работ родителей и детей, ярмарки, семейные вернисажи*** | Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей |
| ***Письменные формы*** |  |
| ***Неформальные записки*** | Воспитатели посылают с ребенком короткие записки домой, чтобы информировать семью о новом достижении ребенка или о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь; в них могут быть записи детской речи интересные высказывания ребенка; семьи также могут посылать в детский сад записки выражающие благодарность или содержащие просьбы |
| ***Личные блокноты*** | Могут каждый день курсировать между детским садом и семьей, чтобы делиться информацией о том, что происходит дома и в детском саду; семьи могут извещать воспитателей о таких семейных событиях, как дни рождения, новая работа, поездки, гости |
| ***Наглядно-информационные формы*** |  |
| **Цель:** ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях детского сада, которые позволяют родителям правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания |  |
| ***Информационно-ознакомительные*** | Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, с педагогами через сайт, выставки детских работ, фотовыставки, информационные буклеты, видеофильмы |
| ***Информационно-просветительские*** | Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста через организацию тематических выставок, газеты; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки |

1. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**
	1. **Описание материально-технического обеспечения Программы**

Образовательный процесс в группе с 2 до 3 лет Билингвального детского сада "Bambini" организуется в соответствии с:

* санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
* правилами пожарной безопасности;
* требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
* требованиями к оснащенности помещений РППС в соответствии с ФГОС ДО;
* требованиями к материально-техническому обеспечению программы

Группа имеет следующее оборудование:

Мебель: детские стулья, кровати, столы, шкафы для игрушек и методической литературы.

На площадке детского сада расположены:

* малые игровые формы (горки, лесенки, мишени, песочницы, столики, скамейки)
* оборудование для развития навыков метания, перешагивания, спрыгивания, равновесия.

В педагогическом процессе широко используются современные технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии.

* 1. **Обеспеченность методическими материалами и средствами**

**обучения и воспитания**

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием программ, технологий и методических пособий.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.Образовательная программа**  | ООП «От рождения до школы» (обязательная часть) |
| **2. Технологии и методические пособия** | ***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание***Смирнова Е.О., Галигузова Л. «Первые шаги». - М.,-2007.Григорьева Г.Г. «Кроха». - М.,-2007.Павлова Л.Н. «Раннее детство: познавательное развитие». - М.,2000.Пилюгина Э.Г. «Сенсорные способности малышей». - М., 2003.Новоселова С.Л. «Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста». – 2008.Сотникова В.М. «Действия с предметами и предметные игры».- М., 2006.Алямовская В. «Ясли-это серьезно!» - М., 2000.Павлова Л.Н. «365 дней и ночей жизни ребенка (1,2,3 год)». - М., 2008.Наглядно-дидактические пособияСерия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы»Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества» Серия «Расскажите детям о…»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»***Самообслуживание, самостоятельность,******трудовое воспитание***Методические пособияКуцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 2–7 лет.***Формирование основ безопасности***Методические пособияБелая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет). Наглядно-дидактические пособияБордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. ***Игровая деятельность***Методические пособияГубанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).  |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.Образовательная программа**  |  ООП «От рождения до школы» (обязательная часть)  |
| **2.Программа** | Программа «Игралочка» - практический курс математики для дошкольников 2-7 лет, Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений) |
| **3.Технологии и методические пособия** | ***Развитие познавательно-исследовательской деятельности***Методические пособияВеракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Павлова Л.Н. «Раннее детство: познавательное развитие». - М.,2000.Пилюгина Э.Г. «Сенсорные способности малышей». - М., 2003.Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью»Пилюгина Э.Г. «Воспитание сенсорной культуры». - М., 2007Карпухина Н.А. «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада»Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» М.2012гПарамонова Л.А. «Детское творческое конструирование». - М.,1999.Панова Е.Н. «Дидактические игры-занятия в ДОУ». – М.,2007.Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. Наглядно-дидактические пособияСерия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Ознакомление с предметным окружением и социальным миромМетодические пособияДыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (2-3 года).Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)ДыбинаО. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (2-3года). Наглядно-дидактические пособияСерия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе». ***Формирование элементарных математических представлений***Методические пособия Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста (2-3 года)Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка - ступенька к школе». Практический курс математики для дошкольников. Часть 1-4Наглядно-дидактические пособияПлакаты: «Счет до 10»; «Цвет»; «Форма». ***Ознакомление с миром природы***Методические пособияСоломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2–3 года). Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Вторая группа раннего возраста (2–3 года). Наглядно-дидактические пособияПлакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками». Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные - домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфбии»; «Собаки - друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые». Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите де-тям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах» |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.Образовательная программа**  | ООП «От рождения до школы» (обязательная часть) |
| **2**. **Программа** | Программа по развитию речи дошкольников 2-7 лет, О.С. Ушакова (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений) |
| **3.Технологии и методические пособия** | Методические пособияГербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года)Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте.Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года). Наглядно-дидактические пособияСерия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один-много»; «Словообразование»; «Ударение».Развитие речи в детском саду: Для работы с деть ми 2–3 лет.  |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.Образовательная программа**  | ООП «От рождения до школы» (обязательная часть) |
| **2**.**Парциальная образовательная программа**  |  |
| **3.Технологии и методические пособия** | Методические пособияЛыкова И.А. Методические рекомендации к программе «Цветные ладошки» (изобразительная деятельность)Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа.ХрестоматииХрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1–3 г.Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3–4 г.Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) Соломенникова О. А. Ознакомление детей с народным искусством. Наглядно-дидактические пособияСерия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь - народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома». Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов Майдан»; «Изделия. Полхов Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле». Серия «Искусство - детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись» |

**Образовательная область «Физическое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.Образовательная программа** | ООП «От рождения до школы» (обязательная часть) |
| **2.Технологии и методические пособия** | Методические пособияЛайзане С.Л. «Физическая культура для малышей». - М., 2007.Рыкова О.В. «Малыши, физкульт-привет!» - М., 2006.Литвинова М.Ф. «Подвижные игры и упражнения с детьми». - М., 2005.Теплюк С.И. «Организация прогулок с детьми». - М., 2005.Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года). Сборник подвижных игр /Автор-сост. Э. Я. Степаненкова. Наглядно-дидактические пособияСерия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх».Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».***Развитие детей раннего возраста***Методические пособияТеплюк С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2–4 лет. Ребенок третьего года жизни / Под ред. С.Н. Теплюк |

* 1. **Режим дня**

Организация жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Режим составлен в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 и утвержден решением педагогического совета детского сада.

Режим работы Билингвального детского сада "Bambini" – 12 часов, построен с учётом естественных ритмов физиологических процессов детского организма, соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня имеет рациональную продолжительность и предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение их пребывания в учреждении.

Режим дня является основой организации образовательного процесс в соответствии со временем пребывания ребенка в группе - 12 часов при пятидневной рабочей неделе.

Режимы в детском саду составляются на холодный и теплый период времени года, на период адаптации, каникулярный в соответствие с СанПиН 2.4.1. 3049-13.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3-4 часов, включая утренний прием детей на улице, а также ООД по физическому развитию, проводимую на открытом воздухе. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - перед уходом детей домой. (При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже минус 20°С и скорости ветра более 15 м/с.).

Продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста 2,0-2,5 часа, для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью 3 часа.

**Организация режима пребывания детей (холодный период)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режим дня** | **Перваягруппа раннего возраста** | **Вторая группа раннего возраста** | **Младшая группа** | **Средняя** **группа** |
| Приём детей, осмотр самостоятельная деятельность, игры | 7.00-8.00 | 7.00-8.00 | 7.00-8.15 | 7.00-8.20 |
| Подготовка к утренней гимнастики, гимнастика | 7.45-7.50 | 7.45-7.50 | 7.45-7.55 | 7.45-8.00 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.00-8.30 | 8.00-8.30 | 8.15-8.40 | 8.20-8.40 |
| Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к ООД | 8.30-8.50 | 8.30-8.50 | 8.40-8.50 | 8.40-8.50 |
| Образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы) | 8.50-9.20 | 8.50-9.20 | 8.50-9.30 | 8.50-9.30 |
| Второй завтрак, игры, подготовка к прогул­ке, прогулка | 9.20-11.20 | 9.20-11.20 |  9.30-12.00 | 9.30-12.00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 11.20-11.45 | 11.20-11.45 | 12.00-12.10 | 12.00-12.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.45-12.20 | 11.45-12.20 |  12.10-12.50 | 12.10-12.50 |
| Спокойные игры, подготовка ко сну, дневной сон | 12.20-15.00 | 12.20-15.00 |  12.50-15.00 | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем, самостоятельная деятельность | 15.00-15.20 | 15.00-15.20 |  15.00-15.20 |  15.00-15.15 |
| Полдник совмещенный с ужином | 15.20-15.50 | 15.20-15.50 |  15.20-15.45 | 15.15-15.40 |
| Развлечения, игры, чхл | 15.50-16.20 | 15.50-16.20 | 15.45-16.20 | 15.40-16.20 |
| Самостоятельная деятельность, подготовка к прогул­ке, прогулка | 16.20-18.00 | 16.20-18.00 | 16.20-18.05 | 16.20-18.10 |
| Игры, уход детей домой | До 19.00 |

**Организация режима пребывания детей (холодный период)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режим дня** | **Перваягруппа раннего возраста** | **Вторая группа раннего возраста** | **Младшая группа** | **Средняя****группа** |
| Приём детей, осмотр самостоятельная деятельность, игры | 7.00-8.00 | 7.00-8.00 | 7.00-8.15 | 7.00-8.20 |
| Подготовка к утренней гимнастики, гимнастика | 7.45-7.50 | 7.45-7.50 | 7.45-7.55 | 7.45-8.00 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.00-8.30 | 8.00-8.30 | 8.15-8.40 | 8.20-8.40 |
| Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к ООД | 8.30-8.50 | 8.30-8.50 | 8.40-8.50 | 8.40-8.50 |
| Образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы) | 8.50-9.20 | 8.50-9.20 | 8.50-9.30 | 8.50-9.30 |
| Второй завтрак, игры, подготовка к прогул­ке, прогулка | 9.20-11.20 | 9.20-11.20 |  9.30-12.00 | 9.30-12.00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 11.20-11.45 | 11.20-11.45 | 12.00-12.10 | 12.00-12.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.45-12.20 | 11.45-12.20 |  12.10-12.35 | 12.10-12.40 |
| Спокойные игры, подготовка ко сну, дневной сон | 12.20-15.00 | 12.20-15.00 |  12.35-15.00 | 12.40-15.00 |
| Постепенный подъем, самостоятельная деятельность | 15.00-15.20 | 15.00-15.20 |  15.00-15.20 |  15.00-15.15 |
| Полдник совмещенный с ужином | 15.20-15.50 | 15.20-15.50 |  15.20-15.45 | 15.15-15.40 |
| Развлечения, игры, чхл | 15.50-16.20 | 15.50-16.20 | 15.45-16.20 | 15.40-16.20 |
| Самостоятельная деятельность, подготовка к прогул­ке, прогулка | 16.20-18.00 | 16.20-18.00 | 16.20-18.05 | 16.20-18.10 |
| Игры, уход детей домой | До 19.00 |

**3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Сроки** | **Примерные темы месяца** | **Примерные тематические недели** | **Тематические развлечения** |
| 1-я неделя сентября  | Край ты мой, родимый, край ты мой Алтайский. Сторона родная – город Барнаул.  | «До свидания, лето», «Здравствуй, детский сад», «День знаний» - *тема определяется в соответствии с возрастом детей* | Развлечение «День знаний» или «Мир детства» (по возрасту) |
| 2-я неделя сентября | «Мой дом», «Мой город», «Моя страна», «Моя планета» - *тема определяется в соответствии с возрастом детей* | Выставка совместного творчества детей и родителей «Моя родна – Барнаул!» |
| 3-я неделя сентября | Осень. Золотая осень Алтайского края.. | «Урожай» | Выставка совместного творчества детей и родителей «Огородня» |
| 4-я неделя сентября | «Краски осени» | Выставка детского рисунка «Краски осени» |
| 1-я неделя октября | «Животный мир» | Открытое мероприятие «Путешествие по страницам Красной книги Алтая» |
| 2-я неделя октября | «Я – человек» | День здоровья |
| 3-я неделя октября | «Народная культура и традиции» | Праздник «Осенины» |
| 4-я неделя октября | «Наш быт» | Развлечение «Мойдодыр и дети» |
| 1-я неделя ноября | Народная культура и традиции. Дела давно минувших дней. | «Дружба», «День народного единства» - *тема определяется в соответствии с возрастом детей* | Тематическая выставка «Дружба крепкая не сломается…!» |
| 2-я неделя ноября | «Транспорт» | Развлечение «День юного пешехода» |
| 3-я неделя ноября | «Здоровей-ка» | Спортивное развлечение «Веселые старты» |
| 4-я неделя ноября | «Кто как готовится к зиме» | Концерт ко «Деню матери!» |
| 1-я неделя декабря | Новогодний Барнаул. | «Здравствуй, зимушка-зима!» | Развлечение «Встречаем зиму!» |
| 2-я неделя декабря | «Город мастеров» | Акция «Покормим птиц» |
| 3-я неделя декабря | «Новогодний калейдоскоп» | Интерактивная выставка совместного творчества детей и родителей «Новогодний каламбур» |
| 4-я неделя декабря | «Новогодний калейдоскоп» | Новогодний утренник |
| 2-я неделя января | Зимняя палитра родного края | «В гостях у сказки» | Развлечение «По страницам сказок» |
| 3-я неделя января | Алтайская зима | Развлечение «Колядки» |
| 4-я неделя января | «Этикет» | Выставка совместного творчества детей и родителей «Новогодние и рождественские праздники» |
| 1-я неделя февраля | Милый сердцу уголок: город над Обью. День защитника ОТЕЧЕСТВА. | «Моя семья»  | День открытых дверей «День здоровья» |
| 2-я неделя февраля | «Азбука безопасности» | Развлечение «По дорогам Барнаула» |
| 3-я неделя февраля | «Наши защитники» | Спортивное развлечение «Богатыри земли русской!» |
| 4-я неделя февраля | «Маленькие исследователи» |  |
| 1-я неделя марта | Театральный Барнаул.  | «Женский день» | Праздник «8 марта! |
| 2-я неделя марта | «Миром правит доброта» | Развлечение «Масленица» |
| 3-я неделя марта | «Неделя театра» | Конкурс театральных коллективов ДОУ |
| 4-я неделя марта | «Весна шагает по планете» | Выставка совместного творчества детей и родителей «Звенит весенняя капель» |
| 1-я неделя апреля | Весна. Родной город (край) в весенних красках. | «День смеха», «Цирк», «Театр» - *тема определяется в соответствии с возрастом детей* | Развлечение «День юмора!» |
| 2-я неделя апреля | «Встречаем птиц» | «День птиц!» |
| 3-я неделя апреля | «Космос», «Приведем в порядок планету» | Интерактивная выставка совместного творчества детей и родителей «Алтай и космос!» |
| 4-я неделя апреля | «Волшебница вода» | Развлечение «Встречаем весну! или Красная горка» |
| 1-я неделя мая | Мы рассматриваем и слушаем мир.По страницам истории Алтайского края.  | «Праздник весны и труда» | Экологический субботник «Защитим планету!» |
| 2-я неделя мая | «День победы» | Концерт Слава солдатам алтайской земли!» |
| 3-я неделя мая | «Мир природы» | Интерактивная выставка совместного творчества детей и родителей «Мир на ладони» |
| 4-я неделя мая | «До свидания, детский сад. Здравствуй, школа», «Вот мы какие стали большие» - *тема определяется в соответствии с возрастом детей* | Развлечение «День защиты детей!»«Выпускной бал» |

**3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) в Билингвальном детском саду строится с учетом особенностей детей дошкольного возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения (ФГОС ДО п.3.3.2.)

Согласно ФГОС дошкольного образования РППС организуется с учетом принципов (ФГОС ДО п. 3.3.4):

* **содержательной насыщенности** (соответствие предметно-пространственной среды возрастным возможностям детей и содержательному разделу Программы. Среда должна включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей);
* **трансформируемости** (обеспечение возможности изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей);
* **полифункциональности** (возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов);
* **вариативности** (наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Это и периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих разнообразную детскую активность. Вариативность должна проявляться также и в разнообразии материалов, из которых изготовлены элементы среды. Это дерево, высококачественный пластик, резина, поролон, разные виды тканей, металл, качество и безопасность которых подтверждаются соответствующими сертификатами. Такое разнообразие исходных материалов обеспечивает, в том числе, и высокий уровень сенсорного развития детей);
* **доступности** (среда должна обеспечивать свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, стимулирующим все основные виды детской активности. Для реализации данного принципа немаловажную роль играет количество игрушек и пособий: их должно хватать на каждого желающего. Ребенок не должен «стоять в очереди», чтобы поиграть или позаниматься);
* **безопасности** (соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования).

Определяя наполняемость развивающей предметно-пространственной среды, следует помнить и о концептуальной целостности образовательного процесса. Компоненты развивающей предметно-пространственной среды должны обеспечить развитие детей по пяти образовательным областям.

Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности.

Все предметы должны быть известны детям, соответствовать их индивидуальным особенностям (возрастным и гендерным) для осуществления полноценной самостоятельной и совместной со сверстниками деятельности. В среду также должны быть включены предметы для совместной деятельности ребенка со взрослым (педагогом).

Организация развивающей предметно-пространственной среды в детском саду предполагает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности

**Физическое развитие**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Функциональные помещения** | **Задачи**  | **Предметно-развивающая и образовательная среда** |
| **Физкультурный уголок в группе****Физкультурное оборудование на прогулочной площадке****Уголки для родителей** | * Удовлетворение двигательной активности
* Закрепление и совершенствование двигательных навыков и умений.
* Закрепление правил и двигательных умений в подвижных и спортивных играх.
* Развитие физических качеств.
* Освоение умения самостоят. организации двиг.деятельности.
* Профилактика плоскостопия, нарушения осанки, закаливание, укрепление организма.
* Сотрудничество с семьями воспитанников
 | - Мячи средние разных цветов. - Мячи малые разных цветов. - Мячики массажные разных цветов и размеров. - Обручи.- Наклонная скамья - Флажки. - Гимнастические палки. - Кольцеброс. - Кегли. - Беговые дорожки. - Велотренажеры. - Скамья гимнастическая - Скакалки. - Мешочки с песком. - Ребристая доска. - Массажные и ребристые коврики. - Конусы, дуги для подлезания.- Ленты с кольцами. |

**Социально-коммуникативное развитие**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Функциональные помещения** | **Задачи**  | **Предметно-развивающая и образовательная среда** |
| **Уголок уединения в группе** | * Успокоение нервной системы, «погружение» в состояние покоя и расслабленности.
* Стабилизация психических процессов и восстановление внутреннего равновесия.
 | * Игрушки.
* Оборудование для ауторелаксации.
 |
| **Уголок сюжетно-ролевых игр** | * Реализация потребности ребенка в игре.
* Формирование уважительного отношения к труду взрослых и результатам их труда.
* Формирование элементарных представления о роли труда в жизни людей на основе ознакомления с различными профессиями.
* Освоение общественных норм поведения.
* Развитие способности перенесения знаний о способах и нормах взаимоотношений на самостоятельную деятельность.
 | - Куклы разных размеров. - Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол. - Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр. - Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр  («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит»,  «Парикмахерская»). - Альбомы с сериями демонстрационных картин  «Наш детский сад».-Набор инструментов «Маленький плотник». - Набор инструментов «Маленький слесарь». - Контейнеры с шурупами, гайками. - Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора  с рабочих мест. - Контейнер для мусора. - Фартуки. |
| **Выставки детских работ** | * Формирование самосознания.
* Удовлетворение потребности в творчестве, самовыражении.

Пробуждение чувства собственного достоинства, самоуважения, чувства удовлетворения от красиво выполненной работы. | * Групповые выставки детских рисунков и поделок.

- Оформление интерьеров групп, учреждения.* Использование результатов продуктивной деятельности в игровой деятельности.
 |

**Речевое развитие**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Функциональные помещения** | **Задачи**  | **Предметно-развивающая и образовательная среда** |
| **Речевой и книжный уголок в группе** | * Освоение осознанного использования слов, обобщающих и видовых понятий.
* Развитие фонематического слуха.
* Расширение кругозора.
* Активизация познавательной деятельности.
* Расширение, обогащение словарного запаса.
* Развитие связной речи.
* Воспитание бережного и уважительного отношения к книге.
 | -Полка или этажерка для пособий. - Пособия и игрушки для выработки направленной  воздушной струи («Мыльные пузыри»,  надувные игрушки (воздушные шары).- Сюжетные картинки- Настольно-печатные игры - Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. - Лото, домино и другие игры по изучаемым  лексическим темам. - Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом») |

**Познавательное развитие**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Развивающий центр в группе** | * Развитие общих познавательных способностей, внимания, мышления, речи, интереса к окружающему миру, прилежности, аккуратности.
* Формирование умения делать элементарные открытия и удивляться им.
 | - Стол для проведения экспериментов. - Стеллаж для пособий и оборудования. - Бумажные полотенца. - Природный материал (песок, вода, глина, камешки, Ракушки и т.п.). - Сыпучие продукты . - Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки,  воронки, сито. - Вспомогательные материалы (шпатели, вата, шприцы без игл). - Календарь природы.-Магниты |

**Художественно-эстетическое развитие**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Функциональные помещения** | **Задачи**  | **Предметно-развивающая и образовательная среда** |
| **Уголок музыкального творчества в группе** | * Обогащение слухового опыта детей при знакомстве с основными жанрами, стилями, направлениями в музыке.
* Развитие умений творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности (через пение, музыкальные движения)
* Развитие музыкально-сенсорных способностей
 | -Музыкальные игрушки (гармошка, гитара). - Детские музыкальные инструменты (металлофон,  барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор). - «Поющие» игрушки. - Звучащие предметы-заместители. - Ложки, палочки, молоточки, кубики. - Магнитофон, записи детских песенок,  музыки для детей, «голосов природы». - Картотека музыкально-дидактические игры-Большая ширма. - Стойка-вешалка для костюмов. - Куклы и игрушки для различных видов театра |
| **Уголок художественного творчества в группе** | * Создание условий для изобразительного выражения детских жизненных наблюдений, детской фантазии.
* Создание условий для творческого использования средств художественного выражения и доступных художественных материалов.
* Развитие индивидуальных творческих способностей.
 | - Восковые мелки. - Цветной мел. - Гуашевые и акварельные краски. - Фломастеры, цветные карандаши. - Пластилин, глина, соленое тесто. - Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки,  лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка,  природные материалы  ( цветные камушки, семена, мелкие ракушки и т.п.). - Рулон простых белых обоев для коллективных работ  (рисунков, коллажей, аппликаций). - Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон,  печатки, трафареты по изучаемым темам. - Клей ПВА. - Доска для рисования мелом, фломастерами. - Плакаты  |
| **Выставка детских работ в группе и других помещениях** | * Формирование самосознания.
* Удовлетворение потребности в творчестве, самовыражении.
* Пробуждение чувства собственного достоинства, самоуважения, чувства удовлетворения.

Информирование родителей о программных задачах  | * Групповые выставки детских рисунков и поделок.
* Оформление интерьеров групп, учреждения.
* Использование результатов продуктивной деятельности в игровой деятельности.
 |
| **Уголок театрализованной деятельности в группе** | * Обогащение театрального опыта детей.
* Развитие сферы чувств, сопереживания, соучастия.
* Развитие психофизических способностей (мимики, пантомимики), психофизических процессов (восприятия, воображения, памяти и т.д.), речи, творческих способностей.
 | - Различные виды театров.- Реквизит для разыгрывания сценок, спектаклей.- Элементы костюмов.- Декорации.- Сценарии.- Аудиозаписи музыкальных произведений, шумов.- Ширма. |

1. **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**
	1. **Краткая презентация Программы средней группы Билингвального детского сада «Bambini»**
		1. **Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа**

Рабочая программа Билингвального детского сада «Bambini» для детей первой младшей группы (с 2 до 3 лет) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, на основе образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей средней группы, воспитывающихся в образовательном учреждении.

Группа детей (с 2 до 3 лет) - 1. Детей с ограниченными возможностями здоровья нет.

В детском саду группа функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели, с 12-часовым пребыванием. Воспитание и обучение в детском саду носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

* + 1. **Используемые программы**

Содержание образовательного процесса групп общеразвивающей направленности выстроено на основе:

- основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

- программ, формируемых участниками образовательных отношений:

* Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Программа «Ступеньки». Практический курс математики для дошкольников
* Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников
	+ 1. **Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей**

Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

***Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:***

* Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье.
* Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач
* Создание условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества
* Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях
* Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье

***Формы взаимодействия с родителями (законными представителями)***

* Анкетирование
* Опрос
* Групповые родительские встречи
* Клуб для родителей
* День добрых дел
* День открытых дверей
* Праздники, утренники, развлечения
* Выставки работ родителей и детей
* Ярмарки
* Смотры-конкурсы
* Проектная деятельность
* Информационно-просветительские (папки-передвижки, папки-ширмы, стенды и др.)

***Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:***

* Открытость детского сада для семьи
* Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей
* Создание единой РППС, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.